

Требования к учебному занятию в учреждении дополнительного образования. Структура занятий основных типов

I. Общие положения

Учебное занятие - основная форма организации образовательного процесса в системе дополнительного образования.

Занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным руководителем ОУ. Согласно Уставу учреждения продолжительность учебных занятий для детей 6 лет - 25 минут, 7- 35 минут 8-18 лет - 45 минут.

Занятия строятся с учетом возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся и использования валеологических моментов.

Согласно Правилам внутреннего трудового распорядка учреждения перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Учебные занятия проводятся как в самом учреждении, в кабинете, закрепленном за данным детским объединением, так и на базе других образовательных учреждений, учреждений культуры, в арендованных помещениях и вне учреждения: в местах, соответствующих нормам СанПиН и требованиям охраны труда и техники безопасности. На каждое занятие составляется план согласно количеству часов, отведенных на занятие по расписанию. Тема занятия соответствует календарно-тематическому плану.

Учебные занятия могут посещать коллеги и родители с разрешения педагога. Администрация учреждения имеет право присутствовать на любом занятии.

Проверяющие могут потребовать с педагога план занятия, на котором они присутствуют.

II. Примерная структура плана-конспекта проведения занятия

- Титульный лист: наименование объединения, год обучения, Ф.И.О. педагога дополнительного образования, время и место проведения занятия;
- Тема занятия;
- Цель и задачи

Как правило, определяется не более одной-двух целей занятия. Они должны быть достаточно конкретны и достижимы за одно занятие. Одной из традиционных ошибок педагогов при формулировании целей занятия становится их абстрактность или излишняя масштабность и т.п.

Цель должна соответствовать теме занятия и отражать планируемый результат.

Педагоги формулируют цель занятий, учитывая 3 аспекта (задачи):

- образовательный;
- воспитательный;
- развивающий.

Задачи должны раскрывать цели, конкретизировать их, определять содержание основных этапов занятия. Хорошо, если педагогу удастся поставить операциональные задачи для каждого из этапов.

Ход занятия.

В этом разделе определяются основные этапы занятия, их последовательность от вводного до заключительного, время, выделяемое на каждый из этапов, содержание каждого этапа, формы работы педагога и детей:

- организационная часть – время, приветствие, работа с журналом, сообщение темы занятия;
- возможная «подготовительная часть» - время, разминка и т.п.;
- основная часть – время, теория, практика, формы и методы проведения;
- заключительная часть – время, подведение итогов занятий, формы и методы подведения итогов.

Подведение итогов учебного занятия: данный этап учебного занятия состоит из двух частей:

- Педагог совместно с обучающимися подводит итог занятия. Отвечают на вопросы: что узнали? Чему научились? Другими словами: достигнута ли цель занятия?
- Определение личностных достижений обучающихся в образовательном процессе. Форму подведения итогов учебного занятия педагог определяет самостоятельно. Занятие заканчивается сообщением темы следующего занятия. По окончании занятия педагог делает его самоанализ в соответствии с критериями оценки учебного занятия.
 - Литература, используемая при подготовке к занятию, используемый дидактический материал и ТСО.

Технология самостоятельной познавательной деятельности

Занятие включает в себя следующие основные элементы (этапы):

- ^ проверку итогов предыдущей работы;
- ^ презентацию нового материала;
- ^ практику под руководством педагога;
- ^ независимую самостоятельную практику обучаемых;
- ^ самоконтроль и самооценку результатов работы;
- ^ подведение итогов занятия;
- ^ определение домашнего задания;
- ^ специальное повторение;
- ^ контроль за знаниями учащихся.

Первый этап - проверка итогов предыдущей работы. Главная задача - установить связь между обучением педагога и учением воспитанников, обеспечить готовность учащихся к очередному этапу работы, включить их в продуктивную обучающую деятельность.

Сложность работы педагога заключается в том, что процесс обработки новой информации учеником определяется тем, что он помнит и знает по данной проблеме. Поэтому основные вопросы, которые решает педагог на этом этапе, следующие: «Как включаются в работу и откликаются на информацию, которая звучит в высказываниях педагога и учащихся? Насколько удалось сформировать внутреннюю готовность к освоению нового материала, каков общий уровень мотивации группы и можно ли уже приступить к изучению нового материала?»

Основные действия педагога на этом этапе следующие:

- ^ помощь обучающимся при включении в работу: разбор нескольких вопросов на повторение;
- ^ организация живого диалога самих учащихся с целью уточнения общего уровня усвоенных знаний;
- ^ создание проблемных ситуаций перед изучением нового материала.

Как видим, начало занятия не связано с опросом в традиционном его понимании. В основе повторения - живой диалог детей, в ходе

которого учащиеся свободно говорят, высказывают свою точку зрения спорят. Они не боятся подвергнуться негативным санкциям, услышать отрицательное мнение. Педагог в ходе диалога поддерживает разговор, направляет, исправляет, дополняет, но никого никогда не оценивает. **Он имеет право использовать в работе с детьми только три типа высказываний, каждое из которых позитивное:**

- ^ похвалить ученика;
- ^ направить, уточнить;
- ^ заново рассказать ту часть материала, которая понята неправильно.

Поскольку педагог не имеет права ни на одно негативное суждение, дети не ждут от педагога неприятностей или наказаний. Они могут допускать ошибки или

неточности, которые служат педагогу лакмусовой бумажкой для более точного определения со держания новой порции учебного материала и способа его выстраивания. Часто в таких группах учащиеся проявляют желание узнать больше того, что им предлагает программа, а в ходе повторения они требуют от учителя дополнительных знаний.

На этом этапе работы необходимо исключить поверхностное оценивание и сравнение, которые способны убить всякое желание детей быть включенными в учебный процесс. Безоценочное начало занятия будет способствовать не только готовности учащихся к включению в новые познавательные процедуры, но и созданию общего позитивного доброжелательного ровного эмоционального фона в работе педагога и воспитанника.

Целесообразно использовать самое благоприятное время в начале учебного занятия для самого главного - активного включения в предстоящую познавательную деятельность всех обучающихся.

Второй этап - презентация нового материала. Монолог педагога бывает необходим для введения новой темы, содержание которой не может быть освоено учащимися без помощи педагога, для ознакомления их с дополнительной информацией по изучаемому вопросу, а также для мотивации учащихся к предстоящей самостоятельной познавательной деятельности. Материал должен излагаться укрупненными блоками, монолог обязан включать в себя базовые знания (несокращаемый минимум) и использоваться для передачи самого значимого, самого главного из пройденного за предыдущий, причем небольшой период времени.

Действия педагога на этом этапе работы могут включать:

- ^ выделение основной информации, структура которой будет служить базисом для изучения темы;
- ^ систематизацию этого материала, оформление его в такой форме, которая поможет ученику легче его понять;
- ^ поиск приемов, способствующих активизации мысли обучающихся в процессе освоения нового материала;
- ^ стремление при доведении информации к четкости и простоте изложения;
- ^ готовность при объяснении оказать помощь тем, кто в ней нуждается.

Материал может преподноситься в форме лекции педагога.

Выделяют три основных условия организации лекции:

1) обеспечение предварительного настроения учащихся на лекцию, для чего используют такие методы, как краткий обзор, занимательные вопросы, опыты и т.п.;

2) преподнесение материала таким образом, чтобы поддерживался интерес в течение всего объяснения;

3) составление конспектов в конце занятия для того, чтобы у учащихся возникло чувство значимости их работы и удовлетворения ею.

Слабые стороны лекции:

- ^ скучная лекция способна породить пассивность учащихся и погасить их интерес к теме, а часто и к предмету;
- ^ разные обучающиеся обычно понимают и усваивают услышанное в раз ном темпе, лекция же предполагает подчинения всех единому темпу, соблюдаемому лектором;
- ^ не все учащиеся способны понять всю лекцию до конца.

Третий этап - практика под руководством педагога. Практика под руководством педагога проводится с целью установления «обратной связи» и своевременного исправления ошибок в понимании нового материала учащимися (если таковые обнаруживаются). Действия педагога:

^ задает вопрос и приглашает учащихся отреагировать на него (поднять руки, если учебный материал понят, пробует индивидуальные ответы, краткие письменные работы и т.п.);

^ останавливается и корректно исправляет ошибки или повторяет материал заново, если чувствует, что воспитанники чего-то не поняли, стремится не допускать недопонимания и неточностей;

^ выясняет, есть ли необходимость проведения письменной работы, которая покажет, правильно ли понят материал.

Четвертый этап - независимая самостоятельная практика обучаемых.

Независимая практика - это групповая дискуссия по изучаемой проблеме, причем не детей с педагогом, а между детьми по поводу изученного материала. Педагогу отводится роль «спикера», организатора обмена мнениями. Он должен уметь вести дискуссию, организуя общение детей друг с другом.

В процессе организации независимой практики педагог имеет право реализовать следующие функции:

^ задать вопрос;

^ переадресовать его от одного учащегося к другому;

^ резюмировать с целью выделения основных вопросов темы и подведения итогов ее изучения.

Необходимые изменения в поведенческом стиле педагога

Для того чтобы заговорили дети, все привычные варианты лидирования в общении с детьми педагог должен отбросить. Если дети не включаются в обсуждение вопроса, молчат, значит, некорректно, недискуссионно сформулирован вопрос или педагог «придавливает» своим авторитетом. Задача педагога - быть посредником, стараться втянуть в обсуждение как можно больше учеников, но при этом удерживать тему обсуждения, помочь ученикам самостоятельно подойти к формулированию выводов.

Этот этап учебного занятия немного похож на традиционный опрос тем, что педагог задает вопросы, выслушивает ответы учащихся, реагирует и уточняет подробности, но это только внешний рисунок. Смысл независимой практики заключается в том, что основное содержание изученной части темы дети должны раскрыть самостоятельно. Групповая дискуссия - это ценнейший инструмент познания. Как бы она не пошла, педагог увидит степень освоения изучаемого материала, возникшие недопонимания.

Именно эти наблюдения и позволят педагогу точнее сориентироваться в содержании последующих занятий. Основные действия педагога:

^ держание дискуссии в тематических рамках;

^ использование различных приемов для вовлечения в дискуссию как можно большего числа обучающихся.

Необходимые изменения в традиционной структуре занятия

Традиционное занятие предполагало в лучшем случае несколько ответов воспитанников на вопросы по только что услышанному объяснению нового материала. Все остальное предназначалось для домашней работы учащихся.

Новые подходы к обучению должны обеспечить самостоятельную познавательную активность учащихся в освоении нового материала - на занятии, поскольку значительная часть услышанной, но не освоенной самим учащимся информации очень быстро сотрется из его памяти (80%).

Обобщая вышеизложенное, следует зафиксировать вывод; если после объяснения нового материала не предусмотрены различные виды проявления активности учеников для его осмысления, такое построение учебного процесса надо считать малоэффективным.

Трудность качественного обеспечения работы на этом этапе обучения связана с тем, что педагогу очень важно не только самому владеть методикой организации групповой дискуссии, чтобы, определить, что и как поняли дети, что знают по данной теме, их взгляд по изучаемому вопросу, но и научить детей самих поддерживать дискуссию: правильно формулировать мысли, слушать, понимать и принимать мнения других, корректно задавать вопросы.

Пятый этап - самоконтроль и самооценка результатов работы. Первоочередной задачей является исключение откровенного принуждения. Эта проблема решается главным образом за счет изменения оценочной деятельности педагога и учащихся. В оценочной деятельности педагога главным становится ориентация на применение индивидуальных эталонов в оценке труда учащихся, а оценочная деятельность учащихся связывается с обеспеченной педагогом самооценкой полученных результатов и дальнейшей процедурой ее согласования с педагогом. Этап самоконтроля и самооценки завершает не только решение каждой учебной задачи, которых на занятии может быть несколько, но и прохождение всей темы.

Шестой этап - подведение итогов учебного занятия. Подведение итогов работы должно быть тесно связано с целями, поставленными на определенных этапах обучения, которые позволят сделать достаточно точную диагностику полученного промежуточного и итогового результатов.

Сравнение целей, поставленных педагогом до начала его работы, с полученным результатом и позволяет объективно подвести итог проделанной работы.

Седьмой этап - информация о домашнем задании. Домашнее задание в младших и подростковых группах чаще всего приобретает творческий и практический характер.

Специальное повторение.

Главная задача этого этапа работы - обобщение и систематизация знаний, формирование целостной системы ведущих понятий по теме, курсу, выделение основных идей.

Контроль усвоения знаний учащимися. Контрольные функции в ходе учебного занятия выполняют различного вида тесты, которые используются и для отдельных учащихся, и для всей группы, как по усмотрению педагога, так и по предложению администрации. Они выявляют уровень успешности продвижения детей в ходе изучения нового материала, а также высвечивают проблемы и затруднения, которые возникали в процессе работы воспитанников. С помощью тестов проводятся и необходимые контрольные проверки по окончании учебной четверти, полугодия, года.

Поскольку любое занятие есть система, искусственно создаваемая педагогом ради достижения конкретной цели, то из этого набора этапов можно создать самые разнообразные комбинации. Причем следует иметь в виду, что в живом процессе обучения несколько этапов могут быть объединены в один, а время, отведенное на каждый этап может варьироваться в соответствии с учебной ситуацией. При этом следует помнить, что исключение и перешагивание любого из этапов обычно приводит к снижению педагогического процесса.

III. Критерии оценки учебного занятия Учебное занятие оценивается по следующим критериям:

- Создание и поддержание познавательного интереса и активности детей;
- Целесообразное расходование времени занятия;
- Применение разнообразных методов и средств обучения;
- Практическая значимость полученных знаний и умений;
- Уровень межличностных отношений между педагогом и детьми. Оценка производится по шкале: низкий – 0-2, средний – 3-4, высокий - 5. Данные критерии используются педагогом при самоанализе, а так же анализе занятия администрацией и педагогическим коллективом.

Строение занятий основных типов

В основе дополнительного образования лежит интерес к творческой деятельности. Одна из особенностей заключается в том, что оно осуществляется по свободному выбору, обращено к личности каждого ребенка, опирается на индивидуальные особенности. Как организовать учебный процесс в объединении, какие требования должны предъявляться к занятию, чтобы не просто занять досуг ребенка, а дать ему дополнительные знания и

научить их применять на практике, т.е. дать допрофессиональное и начальное профессиональное образование.

Занятие — логически законченный, целостный, ограниченный определенными рамками времени отрезок учебно-воспитательного процесса.

Качество занятия зависит от правильного выбора цели, содержания, средств, методов - их рационального сочетания. Занятие рассматривается не как статистическая форма, а как вариативная и постоянно развивающаяся форма организации процесса целенаправленного взаимодействия педагога дополнительного образования и учащихся. Такое взаимодействие, рассматриваемое как деятельность и общение, отражает сущность процесса обучения и несет в себе воспитательное воздействие личности педагога на воспитанника.

Занятие в объединениях определяют следующие признаки:

1. Наличие определенных образовательных, воспитательных и развивающих целей.
2. Отбор в соответствии с поставленными целями конкретного учебного материала и уровней его усвоения.
3. Достижение поставленных целей путем подбора подходящих средств и методов обучения.
4. Организация соответствующей учебной деятельности учащихся.

Ключевую позицию среди основных признаков занимают цели занятия; образовательные, воспитательные и развивающие. Все они тесно взаимосвязаны и в зависимости от конкретных условий их роль в организации и проведении занятия различны.

Достижение поставленных целей на конкретном материале осуществляется с использованием подходящих методов обучения. Существуют различные подходы к выбору основных структурных элементов занятия.

Общая дидактическая структура занятия характеризуется следующими компонентами:

- актуализацией прежних знаний и способов действий;
- формирование новых знаний и способов действий;
- применением, т.е. формированием умений.

В практике дополнительного образования чаще всего выделяются следующие основные этапы занятия:

1. Постановка цели.
2. Повторение пройденного.
3. Объяснение нового материала.
4. Закрепление изученного.
5. Обобщение и систематизация новых знаний.
6. Контроль знаний и умений учащихся.

Знание особенностей каждого из этапов, владение методиками их организации позволяют педагогу дополнительного образования целенаправленно конструировать различные по своей структуре и назначению занятия.

ЗАНЯТИЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С НОВЫМ МАТЕРИАЛОМ

На занятии усвоения новых знаний ставятся задачи по восприятию, осмыслению и определению понятий. Овладение теоретическим материалом путем тренировок.

- сообщение темы, цели, задач занятия и мотивация учебной деятельности;
- подготовка к изучению нового материала через повторение опорных знаний;
- ознакомление с новым материалом;
- первичное осмысление и закрепление нового материала на практике;
- подведение итогов занятия.

ЗАНЯТИЕ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ИЗУЧЕННОГО

- Основная дидактическая цель его - формирование определенных умений.
- сообщение темы, цели и задач урока, мотивация для учения;
 - повторение изученного и его применение в практической деятельности;
 - воспроизведение изученного и первичное приобретение знаний в новых или измененных условиях с целью формирования умений;
 - подведение итогов занятия.

ЗАНЯТИЕ ПРИМЕНЕНИЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ

В процессе применения знаний и умений различают основные звенья: повторения и коррекция необходимых знаний и умений; анализ заданий и способов их выполнения; подготовка требуемого оборудования; самостоятельное выполнение практических заданий; контроль и самоконтроль в процессе выполнения заданий.

Этим обусловлена возможная структура урока применения знаний и умений.

- сообщение темы, цели и задач занятия;
- повторение содержания и последовательности применения практических действий при выполнении предстоящих заданий;
- самостоятельное выполнение учащимися практических заданий под контролем педагога дополнительного образования;
- обобщение и систематизация результатов выполненных заданий;
- подведение итогов занятия.

ЗАНЯТИЕ ОБОБЩЕНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ

Без занятий обобщения и систематизации знаний и умений, называемых также занятиями обобщающего повторения, нельзя считать завершенным процесс усвоения учащимися учебного материала. Процесс обобщения и систематизации знаний предполагает такую последовательность действий: восприятие, осмысление и обобщение полученных знаний - формирование понятий и умений - усвоение более сложных знаний, практическая деятельность.

Выделяются следующие структурные элементы:

- постановка цели урока;
- повторение и коррекция опорных знаний;
- обобщение и систематизация понятий, усвоение системы знаний и их применение при выполнении практических заданий;
- усвоение основных понятий для выполнения практических заданий;
- подведение итогов.

ЗАНЯТИЕ ПРОВЕРКИ И КОРРЕКЦИИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ

Контроль и коррекция знаний и умений осуществляется на каждом занятии. Но после изучения одной или нескольких подтем или тем педагог проводит специальные занятия контроля и коррекции, чтобы выявить уровень овладения воспитанниками комплексом знаний и умений, и на его основе принять определенные решения по совершенствованию учебного процесса.

Структура:

- постановка цели и задач занятия;
- инструктаж по ТБ;
- проверка знаний учащимися теоретического материала;
- проверка умений учащихся самостоятельно применять знания на практике;
- подведение итогов.

КОМБИНИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ

Комбинированное занятие характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей. Традиционная структура:

- ознакомление с темой урока, постановка его целей и задач;
- проверка знаний и умений учащихся по пройденному материалу;
- изложение нового материала;
- закрепление изученного.

ЗАНЯТИЕ – ЛЕКЦИЯ

Это занятия, на которых излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы.

По характеру изложения и деятельности учащихся лекция может быть информационной, объяснительной, лекцией-беседой.

Лекционная форма занятий целесообразна при:

- изучении нового материала, мало связанного с ранее изученным ;
- рассмотрении сложного для самостоятельного изучения материала.

Структура:

- сообщение темы, цели и задач;
- выполнение плана лекции;
- выделение учащимися опорных знаний и умений и их конспектирование;
- закрепление полученных знаний;
- применение полученных знаний;
- обобщение и систематизация изученного.

ЗАНЯТИЕ - ЗАЧЕТ

Одной из форм организации контроля знаний, умений и навыков учащихся является занятие-зачет. Основная цель его - в установлении уровня усвоения знаний и умений каждым учащимся на определенном этапе обучения.

Используются различные формы: творческий отчет, аукцион, экзамен.

Если воспитанникам предварительно сообщают примерный перечень заданий, выносимых на зачет, то его называют открытым, в другом случае - закрытым.

Открытый зачет (как завершающая проверка в конце изучаемой темы).

Подготовка:

- сообщение о предстоящем зачете, его содержании, сроках сдачи;
- подготовка индивидуальных заданий для каждого учащегося;
- из числа наиболее способных воспитанников выбираются консультанты (они проверяют задания в своих группах);
- проведение зачета;
- проверка заданий;
- подведение итогов.

ЗАНЯТИЕ – ПРАКТИКУМ

Занятия-практикумы, помимо своей специальной задачи - усиления практической направленности обучения, должны быть не только тесным образом связаны с изученным материалом, но и способствовать прочному, неформальному их усвоению.

Основной формой их проведения являются практические работы, во время которых учащиеся имеют возможность применять на практике теоретические знания и умения.

Структура занятия:

- сообщение темы, цели и задач практикума;
- инструкция по ТБ;
- подбор необходимых материалов, средств обучения и оборудования;
- выполнение работы воспитанников под руководством педагога;
- подведение итогов практической деятельности учащихся.

ЗАНЯТИЕ - ЭКСКУРСИЯ

Задачи: обогащение знаний учащихся; установление связи теории с практикой, с жизненными явлениями и процессами; развитие творческих способностей воспитанников; их самостоятельности, организованности.

По времени проведения относительно изучаемых тем различают вводные, сопутствующие и заключительные занятия-экскурсии.

Форма проведения уроков-экскурсий разнообразна. Это и пресс-конференции с участием представителей, учреждения, музея, кино или телеэкскурсии и др.

Структура:

- сообщение темы, цели и задач, занятия;
- повторение опорных знаний учащихся;
- восприятие особенностей экскурсионных объектов, осмысление заложенной в них информации;
- обобщение и систематизация знаний;
- подведение итогов занятия.

ЗАНЯТИЕ - ДИСКУССИЯ

Основу занятий-дискуссионных составляет рассмотрение спорных вопросов, проблем, решении заданий.

На этапе подготовки занятия-дискуссии педагог дополнительного образования должен сформулировать задание, раскрывающее сущность проблемы и возможные пути ее разрешения.

В начале занятия обосновывается выбор темы, уточняются условия дискуссии, выделяются узловые моменты обсуждаемой проблемы.

Главный момент дискуссии - непосредственный спор ее участников. Для его возникновения неприемлем авторитарный стиль педагога, ибо он не располагает к откровенности. Ведущий дискуссии, чаще всего педагог, может использовать различные приемы активизации воспитанников подбадривая их репликами типа: "хорошая мысль", "интересный под ход" но "давайте подумаем вместе".

В ходе дискуссии не надо добиваться единообразия оценок. Однако по принципиальным вопросам следует вносить ясность.

Особо стоит вопрос о культуре дискуссии. Ее формированию могут помочь следующие правила:

- вступая в дискуссию, необходимо представить предмет спора;
- в споре не допускать тона превосходства;
- грамотно и четко ставить вопросы;
- формировать главные выводы.

Завершая дискуссию, необходимо подвести ее итоги. Здесь надо оценить правильность формулировки, глубину аргументов, умение использовать приемы доказательств.

ЗАНЯТИЕ - КОНСУЛЬТАЦИЯ

На занятиях данного типа проводится целенаправленная работа по ликвидации пробелов в знаниях учащихся и по развитию их умений.

Педагог систематизирует затруднения в практических работах и теории учащихся. На этой основе он уточняет перечень различных вопросов и тренировочных работ, которые будут рассмотрены на консультации. Ребята приучаются, в свою очередь готовить к консультациям вопросы и задания, вызывающие затруднения.

В ходе консультаций педагог получает возможность лучше узнать способности учащихся, выявить наиболее любознательных и пассивных, помочь тем, кто испытывает затруднения.

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ

Интегрированные занятия усиливают межпредметные связи, снижают перегрузки воспитанников, расширяют сферу получаемой информации учащихся, подкрепляют мотивацию обучения.

Методической основой интегрированного подхода к дополнительному образованию являются формирование, знаний об окружающем мире, установление межклубковых связей. Интегрированными могут быть занятия:

- конструирование и проведение занятия двумя и более педагогами раз личных объединений;
- конструирование и проведение интегрированного урока одним педагогом, ведущим занятия в соответствующих объединениях.

ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ

Выделение такого типа занятия связано с привлечением театральных атрибутов и их элементов при изучении, закреплении и обобщении программного материала. Театрализованные занятия привлекательны тем, что вносят в обучение атмосферу праздника, приподнятое настроение, позволяют ребятам проявить свою инициативу, способствуют выработке у них чувства взаимопомощи, коммуникативных умений.

Театральные занятия разделяют по форме организации: спектакль, салон, сказка и т.п.

При подготовке таких занятий даже работа над сценарием и изготовлением элементов костюмов становится результатом коллективной деятельности педагога и воспитанника.

- вступительное слово ведущего;
- представление;
- проблемные задания, которые непосредственно включают в активную работу на занятии учащихся;
- заключительная часть - подведение итогов, учитывая все виды деятельности воспитанников на занятии. Важно не проводить уроки в спешке.

ЗАНЯТИЕ – СОРЕВНОВАНИЕ

Основу занятия-соревнования составляют состязания команд при ответах на вопросы и решении чередующихся заданий. Форма проведения таких занятий самая различная. Это бой, поединок, эстафета, соревнования, построенные по сюжетам известных игр: КВН, "Счастливый случай", "Звездный час" и т.д. В организации и проведении занятий-соревнований выделяют 3 основных этапа: подготовительный, игровой, подведение итогов. Для каждого конкретного занятия эта структура детализируется в соответствии с содержанием используемого материала и особенностей сюжета состязаний. Например, проведение боя в объединении:

1. Группа разбивается на 2-3 команды.
2. Даются одни и те же задания - число заданий равно числу участников команд.
3. Выбираются капитаны. Они руководят действиями своих товарищей.
4. Определяется жюри - следит за соблюдением правил соревнования и подводит итоги.
5. Открывается бой конкурсом капитанов.
6. Команды вызывают друг друга по очереди. Идет соревнование.
7. Жюри объявляет решение.

Исключительное значение в соревновании имеет объективность оценки уровня знаний.

ЗАНЯТИЕ С ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРОЙ

Дидактическая игра имеет структуру, включающую компоненты:

- игровой замысел;
- правила;

- игровые действия;
- познавательное содержание (игровые задачи);
- результат игры.

Игровой замысел выражен, как правило, в названии игры. Он заключен в той дидактической задаче, которую надо решить на занятии, и придает игре познавательный характер. Правилами определяется порядок действия и поведения учащихся в процессе игры, создается рабочая обстановка на занятии. Регламентированные правилами игровые действия способствуют познавательной активности учащихся, дают возможность проявлять свои способности, применять знания и умения для достижения целей игры.

Педагог, руководя игрой направляет ее в нужное дидактическое русло, активизирует ее ход, поддерживает интерес к ней.

Основой дидактической игры является познавательное содержание. Оно заключается в усвоении тех знаний и умений, которые применяются при решении учебной проблемы, поставленной игрой.

Оборудование - наличие технических средств обучения, различные средства наглядности, дидактические различные материалы. Дидактическая игра имеет определенный результат, который придает ей законченность. Он выступает в форме решения поставленного задания и оценивания действий учащихся.

Все структурные элементы дидактической игры взаимосвязаны, и при отсутствии основных из них игра либо невозможна, либо теряет свою специфическую форму. Дидактические игры чаще всего применяют при проверке результатов обучения, выработке навыков, формировании умений.

ЗАНЯТИЕ - ДЕЛОВАЯ ИГРА

Его отличительные свойства:

- моделирование приближенных к реальной жизни ситуаций;
- поэтапное развитие игры;
- наличие конфликтных ситуаций;
- обязательная совместная деятельность участников игры, выполняющих свои роли;
- использование описания объекта игрового имитационного моделирования;
- контроль игрового времени;
- элементы состязательности;
- правила, системы оценок хода и результатов игры.

Методика разработки деловых игр включает в себя следующие этапы:

- обоснование требований к проведению игры;
- составление плана и ее разработки;
- написание сценария, включающего правила и рекомендации по организации игры;
- подбор необходимой информации, средств обучения, создающих игровую обстановку;
- разработка способов оценки результатов игры.

Структура:

- знакомство с реальной ситуацией,
- построение ее имитационной модели;
- постановка главной задачи командам, уточнение их роли в игре;
- создание игровой проблемной ситуации;
- вычленение необходимого для решения проблемы теоретического материала;
- разрешение проблемы;
- обсуждение и проверка результатов;
- коррекция;
- реализация принятого решения;
- анализ итогов работы;
- оценка результатов работы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Журнал «Завуч» № 5, 2005 г.
2. Манвелова О.Н., Манвелов С.Г Основы конструирования урока. – АГПИ и АИУУ.- Армавир, 1993 г.
3. Научно-педагогические основы разработки и реализации образовательных программ в системе дополнительного образования детей. – Москва, 1996 г.