

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Станция юных натуралистов»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 3»

Утверждаю:
Директор МАОУ СШ № 3
Приказ № 103/9 от 30.08.2024г.
Принята:
Педагогическим советом
Протокол № 1
От «30» августа 2024 г.

Утверждаю:
Директор МАУДО СЮН
С.А. Елисеев
Приказ № 54-ОД от 30.08.2024г.
Принята:
Педагогическим советом
Протокол № 1
От «30» августа 2024г.

Дополнительная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Ландшафтный декор»,
реализуемая в сетевой форме

уровень программы: ознакомительный
срок реализации программы: 1 год
возрастная категория: 12-16 лет

Авторы - составители:
Половникова Надежда Николаевна,
педагог дополнительного образования
ВКК
Леднева Елена Анатольевна,
педагог дополнительного образования
ВКК.

г. Краснофимск, 2024 г.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Мир растений имеет огромное значение для формирования гуманного отношения к себе и к другим людям. Общение с растениями даёт детям ощущение единения с живой природой, настраивает на положительное восприятие действительности.

Ландшафтный дизайн - это особый вид деятельности, который направлен на создание искусственной среды в городском парке, саду, на территории жилых кварталов или на участке жилого дома с применением различных природных элементов – растений, воды, камней, рельефа и т.д. Это целое искусство, требующее определенного творчества, глубокого знания основ дизайнерского мастерства, а также трудоемкой работы.

В современном понимании ландшафтный дизайн подразумевает обобщенные единой стилистикой сюжетные композиции, где ключевая роль отводится саду, газону, дорожкам, клумбам, беседкам и водоемам. На сегодняшний день ландшафтный дизайн - это очень интересный и актуальный раздел современного дизайна, в котором работают специалисты разных направлений (дизайнеры, архитекторы, инженеры, строители, фотографы, декораторы...).

Ландшафтный декоратор – это специалист, который разрабатывает отдельные элементы ландшафта, которые вместе и создают общую картину ландшафтного дизайна. Где и как на участке будет выглядеть клумба, дорожка, водоем, где и как будет расположено освещение и многие другие вопросы способен решить ландшафтный декоратор.

Программа «Ландшафтный декор» разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания».
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного Комитета по национальному проекту "Образование" 07.12.2018, протокол № 3).
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий

осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным Программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 25.08.2023г. № 963-Д «О внесении изменений в приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023г. № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с социальным сертификатом».

10. Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях» (утверждены приказом ГАНУО СО «Дворец молодежи» от 04.03.2022 г. №219-д;

11. Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей Свердловской области» (Приложение к приказу ГАНУО СО Свердловской области «Дворец молодежи» от 26.02.2021г. № 136-д);

12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»)

13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

14. Постановление Правительства Российской Федерации от 29.03.2019 № 363 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда»;

15. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

16. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 №785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с социальным сертификатом»;

17. Устав образовательной организации МАУДО СЮН

18. Устав образовательной организации МАОУ СШ № 3

19. Положением о реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в сетевой форме.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы – естественнонаучная

Материал программы актуален и современен, позволяет найти объяснение важнейших норм человеческой жизни. Почему мы должны беречь природу, стараться понять её закономерности. Программа является актуальной, еще и потому, что творческое общение с природой вызывает в душе ребёнка положительные эмоции, необходимые как

воздух, в наш век высоких технологий, что решает задачу снятия психологического напряжения, эмоциональной нагрузки. Обучающиеся занимаются формированием окружающей среды, приспособлявая её для своих практических потребностей. В процессе работы формируются такие черты как трудолюбие, умение планировать работу и доводить до конца начатое дело. Занятия по данной программе носят в основном практический характер.

Актуальность:

В современных условиях проблема экологического и гражданско-патриотического воспитания, ранней профориентации и профессионализации школьников приобретает особую остроту и актуальность. Дополнительная общеразвивающая программа «Ландшафтный декор» разработана с учетом необходимости ранней профориентации обучающихся, а также направленности современного образования на практико-ориентированное обучение, на получение метапредметных результатов и компетенций. Программой предусмотрена организация разных направлений работы, практических проб, познавательной, исследовательской и творческой деятельности учащихся.

Программа акцентирована на развитие у обучающихся навыков исследовательской и проектной деятельности. Ведущее место в образовательном процессе занимают практическая работа и наблюдения, что способствует формированию активной жизненной позиции учащихся, самопознанию, самореализации и творческому саморазвитию. Большое внимание уделяется биологическим особенностям и значению растений своего региона.

Новизна программы: Модульная дополнительная общеразвивающая программа «Ландшафтный декор», является модульной и реализуется в сетевой форме. При сетевом взаимодействии происходит не просто сотрудничество, обмен различными материалами и инновационными разработками, а идет процесс работы образовательных учреждений над совместными проектами, разрабатываются и реализуются совместные программы.

Данная программа позволяет расширить образовательное пространство на основе интеграции дополнительного и общего образования, где сетевыми партнёрами являются базовая организация – МАУДО СЮН и ресурсная организация - МАОУ СШ № 3.

Педагогическая целесообразность модульной дополнительной общеразвивающей программы «Ландшафтный декор» заключается в том, что она знакомит обучающихся с практической стороной ландшафтного дизайна, методами естественнонаучного наблюдения, экспериментирования, практикой полевых наблюдений и лабораторных работ на учебно-опытном участке МАУДО СЮН и пришкольной территории МАОУ СШ №3. Работа по наблюдению, изучению и исследованию выращиваемых растений способствует формированию экологической культуры, навыков трудовой деятельности, самообразованию, интересу к садоводству.

Данная общеобразовательная программа разработана с учетом индивидуальности, доступности, преемственности, результативности создает благоприятные условия для творческой самореализации личности.

Отличительная особенность: состоит в том, что она даёт возможность обучающимся попробовать свои силы в ландшафтном проектировании, получить навыки работы, познакомиться с современными технологиями и методами работы в данной области, тем самым, создавая условия для социального и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности.

Дополнительная общеразвивающая программа «Ландшафтный декор» состоит из двух модулей, что позволяет обучающимся освоить многообразие видов деятельности, удовлетворяющие самые разные интересы, склонности и потребности протекающими в природе, развивает интерес к исследовательской и опытнической работе.

Модуль 1. «Ландшафтный дизайн»

Ландшафтный дизайн призван формировать окружающий мир, делая его удобным, функциональным, красивым. Данный модуль предполагает получение знаний и элементарных практических навыков по основам ландшафтного дизайна, позволяет приобщиться, узнать о профессии ландшафтного дизайнера, садовода, изучить общие понятия и тенденции в развитии классических и новаторских направлений ландшафтного дизайна. Обучающиеся смогут познакомиться с историей различных направлений в ландшафтном дизайне, понять технологию посадки растений, а также значение малой архитектуры.

Занятия ландшафтным дизайном могут в будущем стать не только приятным хобби, но и делом, приносящим заработок, способствуют социальной адаптации детей в обществе. Программа обеспечивает возможность проектирования индивидуальной образовательной траектории, интеграции и преемственности. Организация учебной деятельности обучающихся проводится дифференцированно с учетом индивидуальных особенностей детей. Программа специально разработана в целях социально-экономического развития ГО Красноуфимск и сопровождения отдельных категорий, обучающихся. Новизна данной программы заключается в интеграции экологического и декоративно-прикладного направлений дополнительного образования.

Модуль 2 «Ландшафтный скетчинг».

Скетчинг – это особая техника рисования, которая используется в ландшафтном дизайне. Ландшафтный скетчинг – это быстрое изображение на бумаге скверов, садовых участков, парковых зон. А также в ландшафтном скетчинге изображаются и архитектурные элементы. Ландшафтный скетч полезен как дизайнерам, архитекторам, так и обычным путешественникам, которые просто любят делать зарисовки, связанные с растительным миром и природой. Будь то цветы, газоны, деревья. Сейчас скетч превратился в способ передачи творческой задумки. Скетчинг – это замечательный опыт, навык, помогающий максимально эффективно, быстро, красиво передавать свою идею из головы на бумагу.

Визуализация в формате скетча – идеальный способ донести свою идею, затрачивая минимальное количество времени и сил. При изучении данной техники, обучающиеся познакомятся с колористикой, законами света и тени, законами цветопередачи.

Целевая группа ДОП: Программа рассчитана на детей 12-16 лет. Средний школьный возраст — самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. Ребятам интересны внеклассные мероприятия, в ходе которых можно высказать свое мнение и суждение. Самому решать проблему, участвовать в дискуссии, отстаивать и доказывать свою правоту.

Этот период характеризуется становлением избирательности, целенаправленности восприятия, устойчивого произвольного внимания и логической памяти. В это время активно формируется абстрактное, теоретическое мышление, усиливается индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления. Это период для становления нового уровня самосознания, который выражается в стремлении понять себя, свои возможности, своё сходство с другими детьми и свою неповторимость.

На обучение принимаются обучающиеся в течение всего календарного года без проведения индивидуального отбора, независимо от способностей и уровня общего развития при наличии вакантных мест.

Уровень программы - стартовый, предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Объём программы - 64 часа

МАУДО СЮН -56 часов

МАОУ СШ № 3- 8 часов

Срок освоения Программа рассчитана на 1 год обучения.

Обучающиеся, освоившие дополнительную общеразвивающую программу в полном объёме, считаются выпускниками детского объединения. Выпускники могут продолжить занятия в дальнейшем в исследовательской группе с целью совершенствования практического мастерства по индивидуальному образовательному плану. Этапы совершенствования и мастерства решают задачу привлечения к специализированной подготовке оптимальное число обучающихся для достижения ими высоких стабильных результатов в исследовательской деятельности и их профессионального самоопределения. Срок обучения на этапе мастерства определяется в соответствии с индивидуальными способностями, а также положительной динамики образовательных результатов, обучающихся и может составлять от 1 года до 10 лет.

Режим занятий Учебный год начинается 1 октября (если этот день приходится на выходной, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день) и заканчивается 30 апреля следующего года. Программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Учебный год состоит из 8 месяцев, 32 учебных недели. Занятия могут проводиться в любой день недели, в первой и второй половине дня. Занятия проводятся в режиме: по 2 часа 1 раз в неделю. Продолжительность занятий по 45 минут (академический час). Перерыв не менее 10 минут для отдыха детей и проветривания учебного кабинета и проведение уборок с использованием дезинфекционных средств. Модуль «Ландшафтный дизайн» - реализуется МАУДО СЮН, с октября по апрель. Модуль «Ландшафтный скетчинг» реализуется МАОУ СШ № 3 в мае.

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5–7 лет - 5–7 минут, для учащихся 1-4-х классов -10 минут, для 5- 9-х классов -15 минут.

Продолжительность непрерывного использования на занятиях интерактивной доски для детей старше 10 лет - 30 минут; компьютера — для детей 5–9 классов -30 минут. Занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий - 30 минут, приравнивается к одному учебному часу.

Выполнение обучающимися самостоятельной работы по изучению материала, тестовых заданий допускается в любое удобное для него время.

Особенности организации образовательного процесса:

Модульная сетевая дополнительная общеразвивающая программа «Ландшафтный декор» позволяет расширить образовательное пространство на основе интеграции дополнительного и общего образования, где сетевыми партнёрами являются базовая организация – МАУДО СЮН и организация участник - МАОУ СШ №3. Обязательства организаций - партнёров для реализации данной программы:

МАУДО СЮН осуществляет реализацию модуля «ландшафтный дизайн», отвечает за организацию занятий, практикумов, организует итоговый контроль, подготовку документации.

МАОУ СШ № 3 предоставляет помещение педагогу МАУДО СЮН для проведения занятий, реализует модуль «Ландшафтный скетчинг», принимает участие в осуществлении контроля за качеством освоения программы обучающимися, оказывает помощь в проведении практических работ на учебно-опытных участках и пришкольной территории.

Основная форма организации образовательного процесса - учебное занятие, которое состоит из теоретической и практической части. Численный состав детского объединения, группы 12-15 человек. Группы обучающихся могут быть как одновозрастные так и разновозрастные. Занятия проводятся по подгруппам, индивидуально или всем составом объединения. Учитывая возрастные особенности обучающихся, а также сложность и продолжительность выполнения практических работ, практика составляет более 60% учебного времени.

К освоению программы допускаются обучающиеся без предъявления требований к уровню образования в соответствии с возрастными требованиями. Прием обучающихся осуществляется с 1 сентября до момента комплектования детских объединений. Обучающиеся могут включаться в учебный процесс на любом этапе при наличии вакантных мест. При приеме на обучение по модульной сетевой дополнительной общеразвивающей программе «Ландшафтный декор» обучающиеся зачисляются в организацию №1 (МАУДО СЮН). Зачисление в организацию №2 (МАОУ СШ №3) осуществляется путем перевода без отчисления из организации №1, в порядке определяемом локальными нормативными актами учреждений.

В каникулярное время проводится работа по организации и проведению массовых мероприятий по эколого-биологическому направлению (посещение музеев, выставок), проведение практики в круглогодичной лаборатории «Зимний сад» на базе МАУДО СЮН.

Формы обучения: очная, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

Основная форма организации образовательного процесса - учебное занятие, где применяются такие методы, обучения как: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация). Каждое занятие включает в себя познавательную часть, практические задания.

При реализации данной программы или её части (блока, отдельной темы) могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с использованием бесплатных информационных ресурсов, с обратной связью через электронную почту, чаты, социальные сети и др. Занятие может включать и презентации, online - занятия, видеолекции, online - консультации, фрагменты и материалы доступных образовательных интернет -ресурсов, практические задания, дидактические материалы/технологические карты; тестовые задания; контрольные задания и др. те, которые больше подходят для реализации данной программы и отражают тематику календарно-тематического планирования.

Виды занятий: обучающие; общеразвивающие; воспитательные.

Типы занятий: комбинированное занятие, занятие сообщения и усвоения новых знаний; занятие повторения и обобщения полученных знаний; занятия закрепления знаний, выработки умений и навыков; занятия применения знаний, умений и навыков.

Формы подведения итогов реализации программы: беседа, мастер-класс, творческий отчет, презентация, практическое занятие, открытое занятие, защита проектов и т.д.

Цель программы: Развитие познавательного интереса у обучающихся к миру комнатных и декоративных растений, навыков ландшафтного дизайна, флористики через учебно-опытную и практическую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать теоретические знания в области ландшафтного дизайна
- познакомить с основными понятиями и терминами ландшафтного дизайна
- дать представление об основах композиции, об основных правилах ландшафтного дизайна, ландшафтного скетчинга.
- формировать познавательный интерес к данной области знаний.
- формировать начальные навыки эколого-исследовательской и проектной деятельности
- познакомить с элементами цветочно –декоративного оформления территории;
- познакомить обучающихся с современными достижениями биологической науки в области садового дизайна;
- научить применять полученные знания в жизни и практической деятельности;

Развивающие:

- развивать художественный вкус, фантазию, умения рационально использовать природные богатства;
- развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность;
- развивать умение думать, исследовать, общаться, взаимодействовать, доводить дело до конца и т.д.
- развивать память, мышление.
- развивать коммуникативные навыки в ходе различных форм коллективной деятельности;
- развивать устойчивый познавательный интерес к растительному миру, миру природы.
- развивать наблюдательность через опытническую, практическую, исследовательскую работу, экскурсии;
- развивать творческие способности;
- развивать основные практические навыки проектной работы в направлении ландшафтного дизайна;

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, последовательность в выполнении действий;
- воспитывать эстетическое восприятие красоты природы и бережного к ней отношения.
- формировать эстетические и функциональные качества природной среды;
- прививать учащимся бережное отношение к природе.

Планируемые результаты:

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- 1.Что такое ландшафтный дизайн. Стили дизайна.
- 2.Классификация растений по продолжительности жизни;
- 3.Экологическое значение зеленых насаждений;
- 4.Профессии людей, связанные с озеленением городов.
5. Что такое Ландшафтный скетчинг.
6. биологические и декоративные особенности древесных и травянистых растений, используемых для озеленения;
7. основные композиционные элементы ландшафтного дизайна;
8. законы гармоничного сочетания цветов;
9. критерии подбора растений для озеленения определенного участка;
10. правила составления ландшафтных проектов;
11. историю развития садово-паркового искусства.

Обучающиеся будут уметь:

- 1.Составить проект оформления клумбы;
- 2.Определять видовые названия растений;
- 3.Подготавливать территорию под озеленение;
- 4.Проводить посев семян;
- 5.Проводить уход за растениями;

6. Презентовать свой опыт по озеленению территории.

- составлять ассортимент растений для объекта озеленения с учетом их биологии и декоративности, а также природно-климатических условий района;
- создавать проекты озеленения территории с использованием специальных обозначений, скетчинга;
- представлять результаты работы в виде сводных таблиц, планов, проектов, - презентаций, фотоальбомов, рисунков и т. д.

Личностные результаты:

1. Осознание ребенком себя как части природы
2. Формирование экологического мышления: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды;
3. Формирование экологической культуры, ценностного отношения к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения;
4. Развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы;
5. Понимание того, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения: происходит «цепная реакция»
6. Развитие творческих способностей, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами;
7. Устойчивый интерес к новым способам познания;
8. Готовность сотрудничать с товарищами в составе творческой или исследовательской группы, делиться результатами своей работы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные УУД:

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные УУД:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

1.2. Учебный план

№ п/п	Название разделов, тем	Кол-во часов	В том числе		Формы промежуточной аттестации и контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2	Модуль1 «Ландшафтный дизайн»	54	21	33	
2.1	История и современность ландшафтного дизайна	4	2	2	Тест, педагогическое наблюдение проверочные задания, срез знаний
2.2	Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве в условиях Среднего Урала	18	8	10	Тесты, педагогическое наблюдение проверочные задания, срез знаний
2.3	Основные правила построения ландшафтных композиций.	14	5	9	Тесты, практическая деятельность. проверочные задания, срез знаний
2.4	Выращивание декоративных культур	18	6	12	Пед. наблюдение практическая деятельность.
3	Модуль2 «Ландшафтный скетчинг»	6	2	4	Пед. наблюдение практическая деятельность.
4	Заключительное занятие	2	1	1	Тесты, практическая деятельность. проверочные задания, срез знаний
5	итого	64	25	39	

1.3. Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория: Введение в дополнительную общеразвивающую программу. Набор детей в детское объединение. Знакомство с планом работы объединения. Инструкция по ТБ. Человек – часть природы. Благотворное влияние растений на психику и здоровье человека. Оздоровление окружающей среды, очищение воздуха, повышение влажности воздуха. Растения и творчество. Ландшафтный дизайн – вид творчества для организации удобной и красивой среды обитания человека. Знакомство с правилами внутреннего распорядка для обучающихся.

Практика: прогулка по улицам города. Просмотр фильма «Ландшафтное искусство». Выполнение рисунков.

Раздел 2. Ландшафтный дизайн

2.1. История и современность ландшафтного дизайна.

Теория: Что такое ландшафтный дизайн. Роль ландшафтного дизайна в современном обществе. Ландшафтный дизайн в условиях городской среды. История садово-паркового искусства. Стили дизайна. Шедевры ландшафтного искусства (европейского, русского, восточного).

Практика: игра – викторина «Садовый путеводитель». Экскурсия на учебно-опытный участок, пришкольную территорию.

2.2. Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве в условиях Среднего Урала.

Теория: Влияние зеленых насаждений на микроклимат воздуха, его состав и чистоту. Фитонциды растений. Ионизация воздуха. Защитная роль зеленых растений в борьбе с городским шумом. Понятие о древесных растениях. Декоративность: размер и форма кроны, строение и окраска листьев, форма ствола и окраски коры, величина и окраска цветков и плодов. Травянистые растения открытого грунта. Цветочно-декоративные растения. Классификация растений: одно-, дву- и многолетники; луковичные, клубнелуковичные, клубневые; папоротники; красивоцветущие, декоративно-лиственные, декоративно-плодовые, сухоцветы, вьющиеся, злаки, ковровые. Типы зеленых насаждений: парк, лесопарк, сквер, ботанический сад.

Практика: зарисовка условных обозначений, элементов в ландшафтном дизайне. Составление ассортимента древесно-кустарниковых растений, травянистых растений для озеленения определенной территории. Работа с определителями растений и каталогами декоративных растений. Изготовление игры – лото «Классификация растений», «Словодвиг».

2.3. Основные правила построения ландшафтных композиций.

Теория: Основы ландшафтного дизайна. Виды цветников и их отличие от композиций. Разновидности посадок и их планирование. Цветовые гаммы цветников и композиций. Основные правила построения ландшафтной композиции. Основные стадии ландшафтного проектирования. Использование особенностей естественного ландшафта. Зонирование территории. Элементы ландшафтной архитектуры: дорожки, зоны отдыха, водоемы. Компьютерное проектирование сада. Основы компьютерного проектирования. Компьютерные программы. Принципы работы. Типы программ для 3D-проектирования.

Практика: разработка проекта озеленения конкретного участка. Компьютерное проектирование сада. Практика по созданию 3D проекта сада в программе «Наш Сад Кристалл». Практическая работа на пришкольном участке «Клумбы непрерывного цветения». Компьютерное проектирование озеленения пришкольной территории.

2.5 Выращивание декоративных культур.

Теория: Современный календарь цветовода. Как вырастить рассаду цветов. Сроки и правила посева семян в грунт. Садовый инвентарь. Семенное размножение растений. Как вырастить луковичные и корневищные растения. Выращивание цветочных культур. Посадочный материал. Декоративное растениеводство.

Практика: подготовка земли и контейнеров для рассады, посев семян и уход за рассадой, необходимой для реализации проекта. Создание различных композиций из кустарников и деревьев, создание цветников, посадка всех этих растений.

Самостоятельная работа по эскизу проекта. Зарисовка эскиза, изготовление своими силами отдельных элементов декора (Мини сад в цветочном горшке).

Модуль 3. Ландшафтный скетчинг

Теория: Скетчинг – техника рисования быстрого рисунка. Создание эскизов по планировке сада. Ботанический скетчинг. Приемы передачи реалистического изображения листьев, фактур растений и веток, их натуральной формы и цвета.

Практика: Работа с референсами. Выполнение 3-5 набросков разных видов растений и веток (передача разной фактуры). Создание эскизов по планировке сада, пришкольной территории.

Раздел 4. Заключительное занятие.

Итоговая выставка и презентация проектов. Знакомство с учебными заведениями, где можно продолжить дальнейшее обучение по данному направлению.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года	01.10.2024 года МАУДО СЮН 01 .05.2025 года МАОУ СШ №3
Окончание учебного года	30.04.2025г. МАУДО СЮН 31 .05.2025 года МАОУ СШ №3
Продолжительность учебного года	28 недель МАУДО СЮН 4 недели МАОУ СШ №3 нерабочие дни – праздничные, в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.
Адрес реализации модуля	Модуль 1: ул. 8 Марта 93, ул. Саргинская 12 Модуль 2: ул. 8 Марта 93
Режим работы	9.00 – 18.30
Продолжительность учебной недели:	6 дней По индивидуальному графику, согласно тарификации и расписания занятий.

Недельная нагрузка для обучающихся	2 часа
Продолжительность занятий:	Продолжительность учебного занятия 45 мин. (академический час). Занятия проводятся по 2 часа 1 раз в неделю. Перерыв между занятиями не менее 10 мин. для отдыха детей, проветривания учебного кабинета и проведение уборок с использованием дезинфекционных средств. При проведении практических работ допускается деление группы на подгруппы.
Каникулы	Летние – с 01.06.2025 года по 31.08.2025 года В каникулярное время занятия и мероприятия эколого-биологической направленности проводятся по отдельному графику.
Праздничные дни	04.11.2024 г., с 01 по 08.01.2025 г., 23.02.2025 г., 08.03.2025 г., 01.05.2025 г., 09.05.2025 г.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

Кабинет-лаборатория «Живая наука» МАУДО СЮН, соответствующий Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», оснащенный раковиной с подводкой воды.

- мебель, соответствующая возрастным особенностям учащихся 8-10 лет;
- столы для теоретических и практических занятий – 12 шт., шкафы – 3 шт.;

Кабинет центра образования «Точка роста» МАОУ СШ № 3 естественно-научной направленности:

- шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.
- наличие интернет-браузера и подключение к сети Интернет;
- программное обеспечение для работы с использованием аудио-, видео-(наушники и/или динамики, микрофон, web-камера).
- компьютерный класс, оснащенный персональными компьютерами и/или ноутбуками с учетом количества слушателей
- телекоммуникационный канал с пропускной способностью, достаточной для организации образовательной деятельности и обеспечения оперативного доступа к учебно-методическим ресурсам (обязателен при использовании ДОТ)
- лицензионное клиентское программное обеспечение для работы с программными продуктами
- антивирусные средства (например, антивирус Касперского - <http://www.kaspersky.ru/>, DrWeb

- химико-биологическая лаборатория (*набор «Цифровая лаборатория по химии (ученическая) и набор «Цифровая лаборатория по биологии (ученическая)»*)

Учебно-опытный участок МАУДО СЮН (отделы «Овощные культуры», «Полевые культуры», производственный отдел, сад).

Пришкольный участок школы МАОУ СШ №3

Оборудование: наборы семян (1 на 2 обучающихся); гербарии растений (1 на 4 обучающихся); микроскоп 033п Биомед-2 Монокулярный (1 на 4 обучающихся); весы лабораторные ЕК-200I электронные (1 на группу); лупы (15шт.); чашки Петри – 20 шт.,

пробирки – 20 шт., штативы – 8 шт., пинцеты – 8 шт., фильтровальная бумага (1 набор на 4 человека), альбомы – 16 шт., карандаши, фломастеры (ассортимент), аудио- и видеоматериалы. Биологические объекты коллекции растений и вредителей. Минеральные и органические удобрения.

Технические ресурсы: компьютер -10 шт., проектор (мультимедиа) с экраном – 1 шт., фотоаппарат цифровой (зеркальный) – 1 шт., принтер лазерный – 1 шт., сельскохозяйственный инвентарь (грабли, мотыги, лопаты) – в расчете на 15 человек.

Информационное обеспечение

При обучении с применением ДОТ может использоваться компьютерная техника, которая отвечает следующим минимальным требованиям:

- наличие интернет-браузера и подключение к сети Интернет;
- программное обеспечение для работы с использованием аудио-, видео-(наушники и/или динамики, микрофон, web-камера).
- компьютерный класс, оснащенный персональными компьютерами и/или ноутбуками с учетом количества слушателей;
- лицензионное клиентское программное обеспечение для работы с программными продуктами.
- телекоммуникационный канал с пропускной способностью, достаточной для организации образовательной деятельности и обеспечения оперативного доступа к учебно-методическим ресурсам (обязателен при использовании ДОТ);
- антивирусные средства (например, антивирус Касперского - <http://www.kaspersky.ru/>, DrWeb.

Видео <https://www.youtube.com/watch>

<https://www.youtube.com/watch>

<https://www.youtube.com/watch>

<https://www.youtube.com/watch>

Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее направленности дополнительной общеразвивающей программы. Педагогические работники МАУДО СЮН, учителя МАОУ СШ№3, социальные партнёры - сотрудники Красноуфимского селекционного центра.

2.3. Формы аттестации (контроля)

Аттестация обучающихся проводится 3 раза в год: входящая, промежуточная, итоговая.

Входящий контроль проводится с целью оценки исходного уровня знаний учащихся с 01 по 15 октября. Текущий контроль обучающихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы, их практических умений и навыков, в течение учебного года. Достигнутые обучающимися результаты заносятся в диагностическую карту.

Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, уровня обученности слушателей, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. Текущий контроль может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция и т.д.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – полугодие, год. Аттестация проводится в декабре для общеразвивающих программ со сроком реализации 1 год; январь, апрель для программ со сроком реализации более 1 года. Промежуточная аттестация обучающихся

может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция и т.д.

Итоговая аттестация обучающихся проводится с целью оценки овладения уровнем достижений учащихся, заявленных в дополнительных общеразвивающих программах по завершении всего срока реализации дополнительной общеразвивающей программы с 15 по 30 апреля.

Итоговая аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция, защита портфолио и т.д. Программа итоговой аттестации (при любой форме проведения и в любой образовательной области) содержит методику проверки теоретических знаний обучающихся и их практических умений и навыков. Итоговой формой контроля служит творческий отчет в конце года и участие в выставках декоративно-прикладного искусства.

Показатели делятся на несколько групп.

Первая группа показателей – **теоретическая подготовка** обучающегося включает:

- теоретические знания по программе – то, что в программе обычно определяется словами «Дети должны знать» по разделам программы.
- владение специальной терминологией по тематике программы – набором основных понятий, отражающих специфику изучаемого предмета.

Вторая группа показателей – **практическая подготовка** обучающегося включает:

- практические умения и навыки, предусмотренные программой, - то, что обычно определяется словами «Дети должны уметь»;
- владение специальным оборудованием и оснащением, необходимым для освоения курса;
- творческие навыки ребенка – творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте.

Результаты итоговой аттестации обучающихся должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы каждым обучающимся;
- полноту выполнения дополнительной общеразвивающей программы;
- результативность самостоятельной деятельности обучающегося. (Приложение 1)

Параметры подведения итогов:

- количество обучающихся (%), полностью освоивших дополнительную общеразвивающую программу (высокий уровень);
- освоивших программу в необходимой степени (средний уровень);
- освоивших программу на низком уровне (низкий уровень);
- необходимость коррекции программы.

Критерии оценки результативности не должны противоречить следующим показателям:

- высокий уровень – успешное освоение учащимся более 70% содержания дополнительной общеразвивающей программы, подлежащей аттестации; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания;
- средний уровень – успешное освоение учащимся от 50% до 70% содержания дополнительной общеразвивающей программы; сочетает специальную терминологию с бытовой; работает с оборудованием с помощью преподавателя; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень – успешное освоение менее 50% содержания дополнительной общеразвивающей программы; слушатель, как правило, избегает употреблять специальные термины, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием.

Все формы итоговой аттестации проводятся во время учебных занятий в рамках учебного расписания.

контроль качества освоения дополнительной общеразвивающей программы или её части, реализуемой при помощи дистанционных образовательных технологий, включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, проводимых в соответствии с учебно-тематическим планом.

Для оценки результатов, обучающихся педагог может использовать в одних случаях онлайн-голосование, в других применять оценки по критериям, а в целом представлять мониторинг в форме рейтинга. Внедрение данной технологии позволяет индивидуализировать учебный процесс, сохранить возможности разноуровневого дифференцированного обучения, дать обучающимся выбор среди возможностей усвоения материала (через текст, видео, онлайн-консультирование и другие формы).

Предоставление результатов самостоятельной работы (выполнение лабораторных, практических работ, проверка самостоятельных работ осуществляются посредством средств дистанционного обучения.

Участие обучающихся в online-конкурсах, конференциях, олимпиадах и др. может является одной из форм предъявления результатов обучения по программе.

С помощью диагностики возможна коррекция проведения занятий по отдельным темам, подготовка дифференцированных и индивидуальных заданий, учитывая способности и возможности обучающихся.

2.4. Оценочные материалы

1. Методики диагностики изменения личности ребенка: «Карта интересов», «Образовательные потребности» (для детей 6–11 лет и 12–16 лет) «Ценностные ориентации» (для детей 12–16 лет), «Карта оценки результативности реализации программы», «Дневник педагогических наблюдений», Методика «Пословицы», методика «Закончи предложение», методика для изучения социализированности личности учащегося, Карты самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности учащихся по освоению теоретической информации и способов практической деятельности, приобретению опыта творчества.

2. Методики диагностики изменений системы отношений: методика «Позиция родителей в образовательном процессе», методика «Дневник педагогических наблюдений», методика «Цветограмма настроений», социометрия.

3. Методики диагностики изменений личности педагога: методика «Трудовые ценности», методика «Рейтинг профессиональных ценностей», методика «Индикатор профессиональной деятельности», Карта самооценки и экспертной оценки компетентности педагога дополнительного образования

4. Методики диагностики изменений субъективного уровня: карты самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности воспитанников (для детей 12 – 16 лет), «Дневник педагогических наблюдений», информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня.

В педагогике выделяют следующие методы педагогической диагностики: наблюдение, педагогический эксперимент, анкетирование, беседа, интервью, опрос, тестирование, «незаконченное предложение», анализ продуктов деятельности, участие в защите научно-исследовательских проектов, анализ статистических данных, рейтинговая система оценки.

Анкета как метод педагогической диагностики широко применяется при изучении и оценки результатов образовательного процесса. Для составления анкеты надо знать возрастные особенности учащихся, их субъектный опыт. Иногда проводится анонимное анкетирование, где учащиеся убеждены, что авторство каждого не будет установлено, за

любой ответ не придется отвечать. Это направлено на получение более объективных данных с помощью анкет.

Индивидуальная беседа. Индивидуальная беседа с учеником предполагает прямые или косвенные вопросы о мотивах, смысле, цели учения. Лучше, если беседа проводится в профилактических целях, а не после выявления неблагополучия в мотивации. Умело проведенная обучающая беседа с элементами проблемного изложения обладает большой диагностической ценностью. Для её усиления необходимо заранее заложить в структуру беседы комплексы диагностических заданий и вопросов, продумать формы и средства фиксации, обработки и анализа ответов учащихся. Тесты

Тест – краткое стандартизированное испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной процесс. Сам термин «тест» происходит от английского test – испытание, проверка, проба, мерило, критерий, опыт.

Тестирование – наиболее подходящая измерительная технология – самая эффективная в ситуациях массового оценивания учебных достижений. Существует три этапа тестирования: выбор теста; его проведение; подсчет баллов с последующей интерпретацией результатов. План создания тестов: определение набора знаний и умений, которые необходимо проверить с помощью теста; подбор заданий, которые позволяют определить наличие изучаемых ЗУНов; экспериментальная проверка теста. Составляя тест, необходимо определиться в форме представления задания и вариантов ответа. Тесты должны быть: относительно краткосрочными, т.е. не требовать больших затрат времени; однозначными, т.е. не допускать произвольного толкования тестового задания; стандартными, т.е. пригодными для широкого практического использования.

Наблюдение - наблюдение как метод педагогической диагностики необходимо для сбора фактов в естественной обстановке. Научно обоснованное наблюдение отличается от обычной фиксации фактов: оно сочетается с воздействием на ребёнка, с его воспитанием (фиксируется прежде всего реакция учащегося на различные воспитательные влияния); наблюдение осуществляется в определённой системе с учетом ведущей педагогической задачи; в фиксации фактов нужна система, определенная последовательность в течение длительного срока, поскольку разовые наблюдения могут оказаться случайными, не отражающими истинный уровень воспитанности ученика; наблюдение не должно быть субъективным, исследователь обязан фиксировать все факты.

2.5. Методическое обеспечение

При реализации программы используются технологии для повышения уровня обучения и оздоровления:

Технология личностно-ориентированного обучения - максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Технология индивидуального обучения (адаптивная) – технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию.

Интерактивные технологии обучения - это организация процесса обучения, предусматривающая моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем.

Технология коллективной творческой деятельности предполагает организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Технология исследовательского (проблемного) обучения - организация занятий

предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Технология проектного обучения предполагает работу индивидуальную, групповую над проектом и его защита.

Здоровьесберегающие технологии - это система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (обучающихся, педагогов и др.).

Информационно-коммуникативные технологии - целенаправленная организованная совокупность информационных процессов с использованием средств вычислительной техники, обеспечивающих высокую скорость обработки данных, быстрый поиск информации, рассредоточение данных, доступ к источникам информации независимо от места их расположения.

Терминология ландшафтного дизайна

Аллея

Свободно растущие или формованные деревья, высаженные в один или более рядов по обеим сторонам пешеходных или транспортных дорог.

Альпинарий

Часть ботанического сада, имитирующая горный пейзаж, для экспонирования растений альпийской флоры или декоративная экспозиция на озеленённой территории.

Архитектурно-ландшафтный ансамбль

Завершённый композиционно и функционально архитектурно-ландшафтный объект.

Арабеска

Цветник или элемент цветника вычурного растительного рисунка, для создания которого используются декоративные травянистые растения, формованные кустарники и нерастительный материал.

Бордюр

Неширокая полоса из низкорослых кустарников, однолетников или многолетников, окаймляющая газоны, площадки, дорожки, цветники.

Бульвар

Озеленённая территория общего пользования вдоль магистралей, набережных в виде полосы различной ширины, предназначенная для пешеходного транзитного движения и кратковременного отдыха.

Газон

Травяной покров, создаваемый посевом семян специально подобранных трав, являющийся фоном для посадок и парковых сооружений и самостоятельным элементом ландшафтной композиции

Группа садово-парковая

Не менее трёх экземпляров древесных и (или) кустарниковых растений, полностью обозреваемых с одной точки, находящихся на уровне посадки.

Густота посадки

Число растений, высаженных на единицу площади.

Двулетники

Декоративные растения, используемые для озеленения в течение двух сезонов вегетации.

Дернина рулонная (дёрн-скрутка)

Дернина газонных трав, выращенная посевом семян на специальных матах рыхлой структуры из растительного или искусственного волокна.

Изгородь живая

Свободно растущие или формованные кустарники, реже деревья, высаженные в один или более рядов, выполняющие декоративную, ограждающую или маскировочную функции.

Клумба

Цветник правильной геометрической формы плоского или повышающегося к центру профиля, один из основных элементов цветочного оформления архитектурно-ландшафтных объектов.

Ландшафтная композиция

Гармоничная соподчинённость элементов ландшафтной композиции, обусловленная замыслом и назначением объекта, образующая единство организуемого пространства.

Примечание: к элементам ландшафтной композиции относят: местоположение, рельеф, насаждения, водоёмы, дорожная сеть и покрытия, малые формы.

Лунка приствольная

Верхний горизонт посадочной ямы, обнесённый по периметру земляным валиком, устраиваемый для каждого растения или общий для группы растений.

Малые формы садово-парковой архитектуры

Элементы оформления архитектурно-ландшафтного объекта, объединенные общим художественным замыслом, выполняющие утилитарные и декоративные функции.

Миксбордер

Цветник вытянутой формы, создаваемый на фоне стены или плотной посадки из различных видов цветочных растений, гармонически связанных в единое целое обеспечивающих непрерывность цветения.

Многолетники

Многолетние травянистые декоративные растения.

Моносад

Сад или его часть, где культивируются растения, принадлежащие одному роду.

Насаждения зелёные

Совокупность древесных, кустарниковых и травянистых растений на определённой территории.

Обрезка омолаживающая

Глубокая обрезка ветвей до их базальной части, стимулирующая образование молодых побегов, создающих новую крону.

Обрезка санитарная

Обрезка больных, поломанных, засохших ветвей.

Обрезка формовочная

Обрезка кроны с целью придания растению определённого габитуса, ему не свойственного.

Объект архитектурно-ландшафтный

Территория, организованная по принципу ландшафтной архитектуры, в соответствии с функциональным назначением.

Однолетники

Декоративные травянистые растения, цикл развития которых ограничен одним сезоном вегетации, и многолетние травянистые растения, возделываемые как однолетники.

Озеленение вертикальное

Декорирование вертикальных плоскостей вьющимися, ниспадающими растениями.

Партер

Парадная, открытая часть парка, сада или самостоятельный объект с вычурной или строгой внутренней планировкой и отделкой в зависимости от художественного замысла.

Планировка архитектурного объекта вертикальная

Комплекс мероприятий, направленный на обработку существующего рельефа, в зависимости от композиционного решения строящегося архитектурно-ландшафтного объекта с максимальным сохранением растительности и почвенного покрова.

Прикоп

Место временного хранения в открытом грунте выкопанного посадочного материала до его посадки на постоянное место.

Рабатка

Цветник правильной продолговатой формы, устраиваемый обычно вдоль дорожек и стен, длина которого в три или более раз превышает ширину

Растения клубнелуковичные

Травянистые растения, многолетней частью которых является клубнелуковица.

Растения ковровые

Низкие декоративно-лиственные или обильно цветущие травянистые растения, каждое из которых в массе даёт поверхность определённого цвета.

Растения контейнерные

Деревья или кустарники, а также цветочные растения, содержащиеся в емкостях соответствующих габаритов, используемые для создания передвижных садов на открытых площадках и в интерьерах.

Растения луковичные

Травянистые растения, многолетней частью которых, являются разного типа луковицы.

Растения почвопокровные

Группа стелющихся низкорослых травянистых и кустарниковых растений, обладающих вегетативной подвижностью, способных к активному захвату новой площади и удержанию её за собой.

Рокарий

Часть озеленённой территории, в оформлении которой ведущую роль играют живописно размещённые каменные глыбы различного размера.

Роща

Однородный древесный массив или его часть.

Солитер

Отдельный декоративный экземпляр дерева или кустарника на открытом пространстве или на фоне массива, как акцент ландшафтной композиции.

Стенка подпорная

Элемент вертикальной планировки в виде специальной конструкции, сдерживающий подвижку грунта и часто имеющий декоративную обработку.\

Цветник

Участок геометрической или свободной формы с высаженными одно-, дву-, или многолетними растениями.

Шпалера

Деревья и кустарники, высаженные у стен и опор, оформленные в виде вертикальной плоскости.

Скетчинг – особая техника рисования, которая используется в ландшафтном дизайне.

Ландшафтный скетчинг – быстрое изображение на бумаге скверов, садовых участков, парковых зон.

2.6 Рабочая программа воспитания

Исходя из воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) и специфики МАУДО СЮН, цель воспитания - личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

1. В освоении обучающимися социальных знаний, которое общество выработало на основе общественных ценностей, в том числе о современных сферах человеческой деятельности (то есть, в освоении социально значимых знаний и приобретении опыта социального взаимодействия, направленных на формирование гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения);

2. В формировании опыта самоопределения (личностного и профессионального) в разных сферах человеческой жизни посредством участия в экономических, социокультурных, профессиональных пробах;

3. В овладении обучающимися способами саморазвития и самореализации в современном мире, в том числе формирования современных компетентностей и грамотностей, соответствующих основным направлениям стратегии социально-экономического развития страны, актуальным вызовам будущего.

Достижению поставленной цели воспитания будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- реализовывать воспитательный потенциал в МАУДО СЮН, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на занятиях; использовать в воспитании детей возможности занятий по дополнительным общеобразовательным программам, как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству
- реализовывать потенциал руководства детскими объединениями в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие сообществ детских объединений в жизни МАУДО СЮН, укрепление коллективных ценностей;
- создавать воспитательное пространство возможностей для приобретения опыта социального взаимодействия и продуктивной деятельности, личного самоопределения;
- обеспечить согласованность позиций семьи и образовательного учреждения для более эффективного достижения цели воспитания, оказать методическую помощь в организации взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся в системе дополнительного образования, повысить уровень коммуникативной компетентности родителей (законных представителей) в контексте семейного общения, исходя из ответственности за детей и их социализацию;
- реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основу взаимодействия людей разных поколений, мотивировать к саморазвитию и самореализации на пользу людям
- содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе личностных проб в совместной деятельности и социальных практиках;
- содействовать формированию сознательного отношения обучающихся к своей жизни, здоровью, а также к жизни и здоровью окружающих людей, формирование у детей и подростков нравственных ценностей, мотивации и способностей к духовно - нравственному развитию, интересов и личностных качеств.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания. Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в МАУДО СЮН интересную и событийно-насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся

Календарный план воспитательной работы

№ п. п.	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	Давайте знакомиться!	Игра	октябрь
3	Мама – главное слово в нашей судьбе...	мастер-класс	ноябрь
4	Здравствуй, праздник Новый год!	праздник	декабрь
5	День именинника	праздник	январь
6	Наши защитники Родины	праздник	февраль
7	Для самых нежных и дорогих....	мастер-класс	март
8	День Земли	праздник, акция «Посади Земле сад»	апрель
9	Этот День победы!..	праздник, мастер-класс	апрель
3	Мама – главное слово в нашей судьбе...	мастер-класс	ноябрь

2.7. Список литературы

Список литературы для педагогов:

1. Р.М.Евдокимова «Внеклассная работа по биологии», 2011 г.
2. В.В.Балабанова. «Предметные недели в школе: биология, экология, здоровый образ жизни», 2010 г.
3. М.В.Высоцкая «Проектная деятельность учащихся. Биология. Экология», 2011 г.
4. Е.Астахова, Т.Крупа, М.Череватенко «Ландшафтный дизайн», 2007 г.
5. А.В.Юрченко «Цветы у Вашего дома», 2006 г.
6. Октябрин Ганичкина, Александр Ганичкин «Всё о саде и огороде. 500 самых важных вопросов и полных ответов», 2008 г.
7. Детская энциклопедия «Я познаю мир. Растения. Животные».
8. Рой Маккалистер «Всё о растениях в легендах и мифах», 2010 г.
9. Интерьер уютного сада/Алекс Купер; – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.
10. Современный дизайн участка/Сост. Витвицкая М. Э. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.
11. Юрченко А. В. Цветы у вашего дома. – М.: Изд-во Эксмо, 2005.
12. Планировщик содового участка 3D/ООО «БИЗНЕССОФТ», Россия, 2006.
13. Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении. Издательско-торговый дом «Корифей» - Волгоград, 2007.
14. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Основа проектной деятельности школьника. Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Издательский дом «Фёдоров». Издательство «Учебная литература», 2006.
15. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – М.: АРК ТИ, 2003.
16. Романовская М.Б. Метод проектов в учебном процессе. Методическое пособие./М.:Центр «Педагогический поиск», 2006.

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Зайцев А. Учение о цвете и живописи. - М.: Академия развития, 1985.
2. Николаенко Н. Икэбана. - М.: «Кладезь»1988.
3. Черней Е. Цветы и фантазия. - М.: Искусство, 1987.

4. Ж. Юный художник. - М.: 1979 № 9, 1985 №8,10, 1988 №7.
5. Пропп В. Русские аграрные праздники. - М.: Просвещение,1963.

Дополнительная литература:

1. Журнал "Цветы"
2. Журнал "Флора"
3. Журнал "В мире растений"

Нормативные документы:

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее СанПин).
4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
5. Письмо Минобрнауки России от 28.04.2017г. № ВК-1232/09 «Методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей».
6. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
7. Письмо Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816"Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";
- 8 Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»)
9. План мероприятий («дорожная карта») по развитию инклюзивного общего и дополнительного образования, детского отдыха, созданию специальных условий для обучающихся с инвалидностью, с ограниченными возможностями здоровья в Свердловской области на долгосрочный период (до 2030 года) (утвержден Заместителем Губернатора Свердловской области 04.03.2022 г.)
10. Письмо Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816"Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";
11. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 №785-Д Об утверждении Требований к условиям и порядку в социальной

сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с социальным сертификатом»;

12. Постановление Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 г. № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»;

13. Постановление Правительства Российской Федерации от 29.03.2019 № 363 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда»;

14. Положение о дополнительной общеразвивающей программе.

15. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

16. Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей Свердловской области» (Приложение к приказу ГАНОУ СО Свердловской области «Дворец молодёжи» от 26.02.2021г. № 136-д);

17. Устав образовательной организации МАУДО СЮН

18. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);

19. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);

20. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию"

21. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»