

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Станция юных натуралистов»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 9»



Утверждаю:
Директор МАОУ СШ № 9
А.Д. Ронкин

Приказ № 191-ОД от 17.06.2025 г.
Принята на заседании
педагогического совета
МАОУ СШ № 9
Протокол №15 от 17.06.2025 г.



Утверждаю:
Директор МАУДО СЮН
С.А. Елисеев
Приказ № 18-ОД от 04.06.2025г.
Принята на заседании
педагогического совета
МАУДО СЮН
Протокол № 7 от 04.06.2025 года

Дополнительная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Мой сад»,
реализуемая в сетевой форме

уровень программы: ознакомительный
срок реализации программы: 1 год (64 часа)
возрастная категория: 14-15 лет

Авторы - составители:
Половникова Надежда Николаевна,
педагог дополнительного образования
ВКК
Серебренникова Наталья Александровна
педагог дополнительного образования
ВКК
Чебыкина Галина Васильевна,
педагог дополнительного образования
ВКК

г. Красноуфимск
2025г.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Мир растений имеет огромное значение для формирования гуманного отношения к себе и к другим людям. Общение с растениями даёт детям ощущение единения с живой природой, настраивает на положительное восприятие действительности.

Ландшафтный дизайн - это особый вид деятельности, который направлен на создание искусственной среды в городском парке, саду, на территории жилых кварталов или на участке жилого дома с применением различных природных элементов – растений, воды, камней, рельефа и т.д. Это целое искусство, требующее определенного творчества, глубокого знания основ дизайнерского мастерства, а также трудоемкой работы.

Дополнительная общеобразовательная программа «Мой сад» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ).

2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее — СанПиН).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».

9. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

13. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядка организации и

осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

14. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

18. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

19. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

20. Устав образовательной организации МАУДО СЮН

21. Устав образовательной организации МАОУ СШ № 9

22. Локальные нормативные акты образовательных организаций.

1.1.1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы – естественнонаучная

1.1.2. Актуальность данной программы заключается в ее прикладной значимости. Так как, в настоящее время в связи с расширением озеленительных работ, в российских городах оказались очень востребованными такие специальности, как ландшафтный дизайнер. Поэтому обучение по программе «Мой сад» вызывает большой интерес со стороны учащихся и их родителей. Знания и умения, полученные в результате обучения, обучающиеся могут использовать в дальнейшей практической жизни. Дополнительная общеразвивающая программа «Мой сад» разработана с учетом необходимости ранней профориентации учащихся, а также направленности современного образования на практико-ориентированное обучение, на получение метапредметных результатов и компетенций. Программой предусмотрена организация разных направлений работы, практических проб, познавательной, исследовательской и творческой деятельности учащихся.

Программа акцентирована на развитие у учащихся навыков исследовательской деятельности. Ведущее место в образовательном процессе занимают практическая работа и наблюдения, что способствует формированию активной жизненной позиции учащихся, самопознанию, самореализации и творческому саморазвитию. Большое внимание уделяется биологическим особенностям и значению растений своего региона.

1.1.3.Отличительная особенность: дополнительная общеразвивающая программа «Мой сад», является модульной и реализуется в сетевой форме. Особенность программы состоит в том, что она даёт возможность учащимся попробовать свои силы в ландшафтном проектировании, получить навыки работы, познакомиться с современными технологиями и методами работы в данной области, тем самым, создавая условия для социального и профессионального самоопределения.

Дополнительная общеразвивающая программа «Мой сад» состоит из двух модулей, что позволяет обучающимся освоить многообразие видов деятельности, удовлетворяющие самые разные интересы, склонности и потребности протекающими в природе, развивает интерес к исследовательской и опытнической работе.

Занятия ландшафтным дизайном могут в будущем стать не только приятным хобби, но и делом, приносящим заработок, способствуют социальной адаптации детей в обществе. Программа обеспечивает возможность проектирования индивидуальной образовательной траектории, интеграции и преемственности. Организация учебной деятельности обучающихся проводится дифференцированно с учетом индивидуальных особенностей детей.

Программа специально разработана в целях социально-экономического развития ГО Красноуфимск и сопровождения отдельных категорий, обучающихся. Новизна данной программы заключается в интеграции экологического и декоративно-прикладного направлений дополнительного образования, где сетевыми партнёрами являются организация – МАУДО СЮН и организация - МАОУ СШ №9.

Модуль 1. «Ландшафтный дизайн» МАУДО СЮН

Ландшафтный дизайн призван формировать окружающий мир, делая его удобным, функциональным, красивым. Данный модуль предполагает получение знаний и элементарных практических навыков по основам ландшафтного дизайна, позволяет приобщиться, узнать о профессии ландшафтного дизайнера, садовода, изучить общие понятия и тенденции в развитии классических и новаторских направлений ландшафтного дизайна. Обучающиеся смогут познакомиться с историей различных направлений в ландшафтном дизайне, понять технологию посадки растений, а также значение малой архитектуры.

Модуль 2 «Практика открытого грунта» МАОУ СШ №9.

Обучающиеся знакомятся с основами этикета и элементами цветочного оформления, знакомятся с профессией дизайнер и имеют возможность практически воплотить свои творческие замыслы и способности

Освоение этих модулей способствует приобщению обучающихся к проектной, исследовательской деятельности, углублению теоретических знаний по основам ландшафтоведения, применению полученных знаний, умений и навыков в практической деятельности.

1.1.4. Адресат общеразвивающей программы:

Программа формируется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы - 14-15 лет. Обучающиеся старшего школьного возраста стоят на пороге вступления в самостоятельную жизнь, что создает для них совершенно новую социальную ситуацию развития. Обучающимся, необходимо самоопределиваться в выборе своего жизненного пути.

Определение профессии для старших школьников становится основополагающим на данном этапе развития, создавая у них своеобразную внутреннюю позицию. С учетом позиции меняется и значимость процесса обучения, с его задачами, целями и содержанием. Обучающиеся оценивают процесс обучения с позиции того, что он может дать для них в будущем, отсюда вытекает связь между профессиональными и учебными интересами.

Численный состав объединения, группы зависит от имеющихся условий, соответствующих требованиям к помещениям для организации основных видов деятельности (допустимое 10-12 человек, максимальное количество -15 человек).

К освоению программы допускаются обучающиеся без предъявления требований к уровню образования в соответствии с возрастными требованиями. Прием обучающихся осуществляется с 1 сентября до момента комплектования детских объединений. Обучающиеся могут включаться в учебный процесс на любом этапе при наличии вакантных мест. При приеме на обучение по модульной сетевой дополнительной общеразвивающей программе «Мой сад» обучающиеся зачисляются в организацию №1 (МАУДО СЮН). Зачисление организацию №2 (МАОУ СШ № 9) осуществляется путем перевода без отчисления из организации №1, в порядке определяемом локальными нормативными актами учреждений.

1.1.5. Объём и срок освоения программы - 64 часа

МАУДО СЮН -56 часов

МАОУ СШ № 9 - 8 часов

Срок освоения: Программа рассчитана на 1 год обучения.

- 1.Модуль «Ландшафтный дизайн» - 112 часов реализует МАУДО СЮН, октябрь-апрель
- 2.Модуль «Практика открытого грунта» - 8 часов реализует МАОУ СШ № 9, май

Обучающиеся, освоившие дополнительную общеразвивающую программу в полном объёме, считаются выпускниками детского объединения. Выпускники могут продолжить занятия в дальнейшем по дополнительной общеразвивающей программе «Юный садовод», в исследовательской группе с целью совершенствования практического мастерства по индивидуальному образовательному плану

Формы обучения: очная.

Основная форма организации образовательного процесса: фронтальная, индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая, где применяются такие методы, обучения как: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация).

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Мой сад» используются следующие формы проведения занятий:

- рассказ, лекции или беседы с использованием наглядного материала для теоретической части занятия; игры, способствующие закреплению полученных знаний;
- практическая работа обучающихся с обязательным инструктажем по технике безопасности. При выполнении практических работ дети приобретают умения и навыки ухода за растениями, работают с садовыми инструментами, используют природные материалы в дизайне ландшафта, зеленом украшении интерьера;
- викторины, выставки, конференции. В ходе подготовки праздников обучающиеся закрепляют материал, полученный на занятиях, приобретают навыки совместной коллективной деятельности; цветочно-декоративные выставки,
- защита проектов, участие в конференциях - итоговая форма деятельности за год способствует самовыражению ребёнка и развитию его интеллекта, самостоятельности, грамотной речи;
- экскурсии в природу, на цветочно- декоративные участки, способствуют повышению знаний обучающихся, умению видеть, понимать и восхищаться красотой и бережно к ней относиться.
- программа предполагает индивидуальную работу с обучающимися в течение всего года, где обучающиеся работают над проектами, оформляют их, готовятся к защите.

Формы подведения итогов реализации общеразвивающей программы: беседа, семинар, мастер-класс, творческий отчет, фестиваль, презентация, тестирование, анкетирование и т.д.

1.2. Цель программы: познакомить обучающихся с основами ландшафтного дизайна, профессиями аграрного направления и проектирования, расширяя знания, творческие и познавательные навыки обучающихся.

Реализация поставленной цели предусматривает решение ряда задач:

Обучающие:

- дать знания об истории ландшафтного дизайна;
- дать знания по основам ландшафтного дизайна;
- формировать знания основных принципов и элементов декоративного оформления территории;
- формировать основные умения и навыки выполнения ландшафтных работ;
- обучать технологии выращивания цветковых, клумбовых растений;
- обучать основам дизайнерского проектирования;
- обучать художественно-композиционными приемами дизайна;
- формировать знания о биологических и декоративных особенностях растений, используемых в зеленом строительстве;
- формировать знания общих принципов зонирования территории;
- обучать навыкам проектной графики;
- обучать самопрезентации

Развивающие:

- развивать творческие способности, воображение, фантазию, художественный вкус;
- развивать образное, пространственное мышление, чувство гармонии и стиля;
- развивать стремление к пониманию содержательной стороны и ценности природы искусства;
- развивать индивидуальные умения и навыки, необходимые для создания ландшафтных проектов.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус, способность видеть и чувствовать гармонию;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, целеустремленность и самостоятельность;
- формировать потребность в творческой деятельности, стремление к самовыражению через творчество;
- формировать интерес к ландшафтному проектированию.

1.3. Планируемые результаты:

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

1. Что такое ландшафтный дизайн. Стили дизайна.
2. Классификация растений по продолжительности жизни;
3. Экологическое значение зеленых насаждений;
4. Профессии людей, связанные с озеленением городов.
6. Биологические и декоративные особенности древесных и травянистых растений, используемых для озеленения;

7. Основные композиционные элементы ландшафтного дизайна;
8. Законы гармоничного сочетания цветов;
9. Критерии подбора растений для озеленения определенного участка;
10. Правила составления ландшафтных проектов;
11. Историю развития садово-паркового искусства.

Обучающиеся будут уметь:

1. Составить проект оформления клумбы;
2. Определять видовые названия растений;
3. Подготавливать территорию под озеленение;
4. Проводить посев семян;
5. Проводить уход за растениями;
6. Презентовать свой опыт по озеленению территории.
7. Составлять ассортимент растений для объекта озеленения с учетом их биологии и декоративности, а также природно-климатических условий района;
8. Представлять результаты работы в виде презентаций, фотоальбомов, рисунков и т. д.

Личностные результаты:

1. Осознание ребенком себя как части природы
2. Формирование экологического мышления: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды;
3. Формирование экологической культуры, ценностного отношения к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения;
4. Развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы;
5. Понимание того, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения: происходит «цепная реакция»
6. Развитие творческих способностей, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами;
7. Устойчивый интерес к новым способам познания;
8. Готовность сотрудничать с товарищами в составе творческой или исследовательской группы, делиться результатами своей работы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные УУД:

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные УУД:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

1.4. Содержание общеразвивающей программы

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол -во часо в	В том числе		Формы промежуточной аттестации
			Тео рия	Пра кти ка	
1	Вводное занятие	2	2	-	Беседа, входной контроль (анкета)
1.1	Введение в общеобразовательную программу.	2	2	-	
2	Экологическое значение. Зеленых насаждений.	4	2	2	Наблюдение, беседа, викторина, опрос, дидактические игры, выставка
2.1	Влияние зеленых насаждений на микроклимат воздуха, его состав и чистоту.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
2.2	Роль ландшафтного дизайна в современном обществе. Ландшафтный дизайн в условиях городской среды.	2	1	1	Практическая работа. В
3.	Основные понятия ландшафтного	4	2	2	Наблюдение, беседа,

	<i>дизайна.</i>				викторина, опрос, дидактические игры, выставка.
3.1	Основные понятия ландшафтного дизайна.	2	1	1	Беседа. Практическая работа
3.1	История возникновения и развития садово-паркового и ландшафтного искусства.	2	1	1	Беседа. Практическая работа
4.	Многообразие деревьев и кустарников, декоративно-лиственных растений используемых в озеленении.	12	6	6	Педагогическое наблюдение, Проверочные задания, срез знаний. Творческие работы
4.1	Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата. Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений.	2	1	1	Беседа. Практическая работа
4.2	Дендрология.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
4.3	Листопадные деревья и кустарники	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
4.4	Декоративные и плодовые деревья	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
4.5	Хвойники. Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
4.6	Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника)	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
5	Многообразие травянистых и цветочно- декоративных растений используемых в озеленении.	16	6	10	Наблюдение, беседа, викторина, опрос, дидактические игры, выставка.
5.1	Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы)	2	1	1	
5.2	Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
5.3	Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.

5.4	Луковичные, корневищные и клубневые растения – эфемероиды.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
5.5	Декоративные злаковые травы. Ароматические и пряные растения.	2	-	2	Беседа. Практическая работа. Викторина.
5.6	Папоротники.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
5.8	Растения для альпинария, водоемов. Гравийных посадок, суккуленты.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
6	Агротехника в цветоводстве открытого грунта	6	3	3	Педагогическое наблюдение. Проверочные задания, срез знаний. Творческие работы, Игры
6.1	Экологическое значение почв. Важнейшие показатели экологического состояния почв. Общие и физические компоненты почвы. Обработка почвы. Удобрения. Инвентарь цветовода.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
6.2	Вредители растений открытого грунта и борьба с ними.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
6.3	Болезни цветочных растений и их профилактика.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
7	Решение проблем ландшафта	6	3	3	Наблюдение, беседа, викторина, опрос, дидактические игры, выставка.
7.1	Анализ почвы. Корректировка кислотности почвы. Внесение перегноя. Вспахивание.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
7.2	Тенистые участки и их обустройство. Тенелюбивые растения.	2	1	1	Беседа. Практическая работа. Викторина.
7.3	Влияние зимних холодов на садовые растения. Зимняя защита ландшафтных растений.	2	1	1	Наблюдение, беседа, викторина, опрос, дидактические игры, выставка.
8	Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой сад»	4	2	4	Наблюдение, беседа, викторина, опрос, дидактические игры,

					выставка.
8.1.	Разработка, оформление проекта ландшафтного дизайна «Мой сад»	2	2	2	Наблюдение, беседа, викторина.
8.2.	Защита проекта ландшафтного дизайна «Мой сад»	2	-	2	выставка
9	Подведение итогов.	2	2	-	Аттестация (тестирование), итоговый проект
ИТОГО		56	26	30	
2. Модуль «Практика открытого грунта»					
1.1	Виды клумб	2	2	0	Тестовые задания, педагогическое наблюдение, проверочные задания, срез знаний
1.2.	Создание макета клумбы	2	1	1	Творческие работы, презентации
1.3	Оформление клумбы	2	0	2	Выполнение практической работы (оформление клумбы) Защита проектов творческих работ
1.4	Совместное итоговое занятие	2	0	2	Тестовые задания, педагогическое наблюдение, проверочные задания, срез знаний.
итого		8	3	5	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1.Вводное занятие(2ч.)

Вводное занятие

Теория: Введение программу. Знакомство с планом работы объединения. Инструкция по ТБ. Просмотр фильма «Ландшафтное искусство». Знакомство со станцией юннатов, учебно-опытным участком.

Практика: выполнение рисунков, заполнение анкет. Ознакомительная беседа, инструктаж по технике безопасности, сообщение новых знаний. Экскурсия по станции юннатов и по учебно-опытному участку.

2. Экологическое значение зеленых насаждений (4 ч.)

2.1. Влияние зеленых насаждений на микроклимат воздуха, его состав и чистоту.

Теория: Влияние зеленых насаждений на микроклимат воздуха, его состав и чистоту. Фитонциды растений. Ионизация воздуха. Защитная роль зеленых растений в борьбе с городским шумом. Влияние зеленых насаждений на микроклимат воздуха: на тепловой режим, влажность воздуха и степень его подвижности. Влияние на состав и чистоту воздуха: роль в процессе газообмена, в борьбе с загрязнением атмосферы. Фитонциды растений. Ионизация воздуха. Защитная роль зеленых растений в борьбе с городским шумом.

Практика: Опыт «Влияние фитонцидов на микроорганизмы». Опыт «Определение загрязнения воздуха при помощи хвои».

2.2. Роль ландшафтного дизайна в современном обществе. Ландшафтный дизайн в условиях городской среды.

Теория: Роль ландшафтного дизайна в современном обществе. Ландшафтный дизайн в условиях городской среды. Санитарно-гигиеническое, инженерно-техническое, хозяйственно-бытовое и эстетическое значение зеленых насаждений. Зеленые насаждения в современном строительстве городов: озеленение дворов, школ и других учреждений. Внутриквартальное озеленение, озеленение улиц, магистралей, создание парков, лесопарков, скверов. Архитектурно-эстетическая роль зеленых насаждений в формировании внешнего облика города. Вопросы охраны зеленых насаждений. Типы зеленых насаждений: парк, лесопарк, сквер, ботанический сад.

Практика: Выполнение макета пришкольного участка. Работа с определителями растений и каталогами декоративных растений.

3. Основные понятия ландшафтного дизайна.

3.1. Основные понятия ландшафтного дизайна

Теория: Предмет и методы ландшафтного дизайна. Ландшафтный дизайн - направление, форма дизайнерской деятельности. Особенности, область применения. Принципы организации ландшафта: экологичность, функциональность, эстетичность. Развитие садового дизайна в настоящее время. Ландшафтный дизайнер, чем он занимается и сколько зарабатывает. Задачи ландшафтного дизайнера. Как стать ландшафтным дизайнером.

Практика: Просмотр видео, подготовка сообщений. Выполнение рисунков. Разработка и создание буклета «Ландшафтный дизайнер, чем он занимается».

3.2. История возникновения и развития садово-паркового и ландшафтного искусства

Теория: История возникновения и развития садово-паркового и ландшафтного искусства. Сады Древнего мира, Восточные сады. Английские парки как основа современного ландшафтного искусства. Русские сады. Дворцовые парки. Усадебные парки. А.Т. Болотов. Стили ландшафтного дизайна: регулярный, пейзажный и тематический. Их особенности и отличия.

Практика: Просмотр иллюстраций. Викторина. Выполнение рисунков, подготовка сообщений, выполнение презентации.

4. Многообразие деревьев и кустарников, декоративно-лиственных растений используемых в озеленении (12 ч.)

4.1. Растения и окружающая среда.

Теория: Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата. Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений. Понятие о древесных растениях. Деревья и кустарники, интродуцированные из других районов и стран, сходных по комплексу природных условий. Понятие об ареале.

Практика: Определение типа почв. Работа с определителями и коллекциями растений. Составление картотеки, кодирование информации. Выполнение композиции из природного материала.

4.2. Дендрология.

Теория: Дендрология, как наука. Основы дендрологии. Культурные формы деревьев и кустарников. Широколиственные, мелколиственные, хвойные деревья и лианы. Быстро- и медленно растущие деревья и кустарники. Формирование кроны деревьев и кустарников путем обрезки. Значение обрезки, биологическая основа; осенние и весенние сроки; техника; инструмент.

Практика: Работа с определителями. Измерение величины годичного прироста веток, определение скорости роста. Составление таблицы. Составление картотеки, кодирование информации. Выполнение композиции из природного материала. Обрезка кустарников, схемы.

4.3. Листопадные деревья и кустарники.

Теория: Понятие о листопадных древесных растениях и кустарниках. Сезонные изменения в жизни растений.

Практика. Работа с определителями. Составление картотеки, кодирование информации. Выполнение композиции из природного материала.

4.4. Декоративные и плодовые деревья

Теория: Понятие о декоративных и плодовых деревьях и кустарниках. Декоративность: размер и форма кроны, строение и окраска листьев, форма ствола и окраски коры, величина и окраска цветков и плодов. Съедобный ландшафт.

Практик: Работа с определителями. Составление картотеки, кодирование информации

4.5. Хвойники. Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка.

Теория: Хвойники. Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка. Биологические особенности хвойных, использование их в озеленении. Видовой состав. Семейство тисовые. Семейство сосновые. Семейство кипарисовые.

Практика: Экскурсия в парк для знакомства с силуэтами, окраской, характерной для разных видов деревьев и кустарников. Работа с определителями. Определение деревьев и кустарников в безлиственном состоянии. Составление справочной картотеки. Оформление альбома (фото, рисунки)

4.6. Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника)

Теория: Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника). Розы. Классификация садовых роз. Биологические особенности посадки роз. Уход за розами. Понятие розарий. Планировка, подбор сортов.

Практика: Составление справочной картотеки. Оформление альбома (фото, рисунки). Работа с определителями.

5. Многообразие травянистых и цветочно-декоративных растений, используемых в озеленении (18 ч.)

5.1 Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы).

Теория: Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы). Общие сведения о травянистых растениях открытого грунта. Общие сведения о цветочно-декоративных растениях. Классификация растений по продолжительности жизни: одно-, дву- и многолетники. Их жизненные формы. Летники, их общая характеристика. Сроки посева основных летников. Систематическое положение, агротехника основных летников. Двулетники, их общая характеристика. Сроки посева основных двулетников. Систематическое положение, агротехника двулетников. Многолетники. Корневищные, луковичные многолетники. Характеристика многолетников, агротехника их размножения, выращивания и ухода, использование в зеленом строительстве. Сочетание растений и уход за ними.

Практика: Работа с определителями. Составление календаря цветения растений в природе и культурных.

5.2 Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника.

Теория: Вьющиеся и ампельные растения, используемые в оформлении участка, их классификация, биологические особенности и агротехника их выращивания. Размещение. Опора. Уход. Применение в оформлении участка.

Практика: Разработка эскиза беседки, зеленого класса, с применением вьющихся и ампельных растений. Изготовление макета беседки.

5.3 Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка

Теория: Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка. Варианты почвенного покрова. Значение ковровых и почвопокровных растений в ландшафтном озеленении. Ассортимент культур, их декоративные признаки.

Практика: изготовление картотеки «Почвопокровники». Выполнение презентаций, подготовка сообщений, докладов.

5.4 Луковичные, корневищные и клубневые растения – эфемероиды.

Теория: Луковичные, корневищные и клубневые растения. Их особенности. Популярные луковичные растения. Высадка луковичных растений и уход за ними.

Практика: Работа с определителями. Посадка луковичных. Высадка луковичных растений и уход за ними.

5.5 Декоративные злаковые травы и ароматические, пряные растения.

Теория: Декоративные злаковые травы, используемые в озеленении территорий. Ароматические и пряные растения. Аромат душистых трав. Пряный сад. Ароматические и пряные растения. Растения с душистыми цветками и неприятным запахом. Сочетания запахов и цветов.

Практика: Составление композиций из сухоцветов. Изготовление ароматных мешочков

5.6. Папоротники

Теория: Виды папоротника для сада. Папоротник в дизайне сада. Посадка папоротника в саду. Размеры, жизненные формы, особенности строения и другие характеристики папоротников.

Практика: выполнение рисунков, подготовка докладов, сообщений.

5.7. Лекарственные растения на клумбе. Ядовитые декоративные растения и целесообразность их использование.

Теория: Лекарственные растения на клумбе. Ядовитые декоративные растения и целесообразность их использование. Цветник, полезный для здоровья. Характеристика растений. Посадка, выращивание и уход. Дизайн аптекарского огорода. Компьютерное проектирование сада. Основы компьютерного проектирования. Компьютерные программы. Принципы работы. Типы программ для 3D-проектирования.

Практика: разработка проекта озеленения конкретного участка. Компьютерное проектирование сада. Практика по созданию 3D проекта сада в программе “Наш Сад Кристалл”. Составление перечня растений «Аптекарский огород».

5.8. Растения для альпинария, водоемов, гравийных посадок, суккуленты.

Теория: Растения для альпинария, водоемов, гравийных посадок, суккуленты. Понятие суккуленты. Растения для альпинария, водоемов, гравийных посадок. Их разнообразие и агротехника.

Практика: Подбор растений, их эскизное размещение на предполагаемых объектах. Компьютерное проектирование сада. Практика по созданию 3D проекта сада в программе “Наш Сад Кристалл”.

6. Агротехника в цветоводстве открытого грунта (6ч.)

6.1. Экологическое значение почв.

Теория: Экологическое значение почв. Важнейшие показатели экологического состояния почв. Общие и физические компоненты почвы. Обработка почвы. Удобрения. Инвентарь цветовода. Почва, ее значение для жизни растений. Виды почв, состав почв. Садовые земли, их характеристика. Органические и минеральные удобрения, их характеристика. Подкормка цветочных культур. Микрохимический анализ золь растений. Инвентарь цветовода.

Практика: Микрохимический анализ золь растений. Опыт «Состав почвы».

6.2. Вредители растений открытого грунта и борьба с ними.

Теория: Вредители растений открытого грунта. Меры борьбы с вредителями растений. Меры борьбы с болезнями растений и их профилактика. Основные принципы и правила подбора посадочного материала

Практика: Работа с определителями, коллекциями. Выполнение презентаций, подготовка сообщений.

6.3. Болезни цветочных растений и их профилактика.

Теория: Болезни растений открытого грунта. Меры борьбы с болезнями растений и их профилактика. Основные принципы и правила подбора посадочного материала

Практика: Работа с определителями, коллекциями. Выполнение презентаций, подготовка сообщений.

7. Решение проблем ландшафта(6ч.)

7.1. Анализ почвы. Корректировка кислотности почвы.

Теория: Анализ почвы. Корректировка кислотности почвы. Растения-определители почв.

Практика: Определение кислотности почвы на участке. Подготовка сообщений, докладов, выполнение презентаций.

7.2.Тенистые участки и их обустройство.

Теория: Тенистые участки и их обустройство. Тенелюбивые растения.

Практика: Подготовка сообщений, докладов, выполнение презентаций. Практика по созданию 3D проекта в программе “Наш Сад Кристалл”. Компьютерное проектирование озеленения пришкольной территории.

7.3.Влияние зимних холодов на садовые растения. Зимняя защита ландшафтных растений.

Теория: Влияние зимних холодов на садовые растения. Зимняя защита ландшафтных растений. Сезонные изменения в жизни растений. Влияние зимних холодов на садовые растения. Зимняя защита ландшафтных растений.

Практика: Практическая работа в теплице и на участке.

8. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой сад» (4ч.)

8.1. Разработка, оформление проекта ландшафтного дизайна «Мой сад»

Теория: Проект ландшафтного дизайна «Мой сад». Подготовка текста сообщения. Иллюстрирование доклада (графики, схемы, таблицы, фотографии и т.д.). Презентация доклада. Анализ результатов, выводы. Заключение.

Практика: Подготовка презентации. Подготовка проекта к защите. Изучение литературы и отбор фактического материала, научных фактов по выбранной теме. Поиск информации в сети Интернет по теме. знакомство с различными программами (Microsoft Word, Power Point, Publisher и др.) и выполнение небольших проектов в этих программах.

8.2.Защита проекта ландшафтного дизайна «Мой сад»

Теория: Подготовка текста сообщения. Иллюстрирование доклада (графики, схемы, таблицы, фотографии и т.д.). Презентация доклада. Анализ результатов, выводы. Заключение.

Практика: Защита и презентация проекта «Мой сад».

9.Заключительное занятие.(2ч.)

Практика: Творческая игра «Я исследователь».

Модуль «Практика открытого грунта»

Содержание учебного плана

1.1. Виды клумб.

Теория: Понятие о клумбе, ее видах, о почве и ее плодородии. Состав и физические свойства почвы. Правила создания клумбы.

1.2. Создание макета клумбы

Теория: справка из истории создания клумб, выбор модели будущей клумбы, изучение технологии изготовления задуманного объекта

Практика: создание макета клумбы

1.3. Оформление клумбы

Практика: высадка цветов в открытый грунт согласно изготовленного макета клумбы.

1.4. Итоговое занятие.

Теория: Проектирование и дизайн садов, участков, парков и скверов. Профессия, которая сочетает творчество, любовь к природе и точные технические расчеты.

Практика: игра «Ландшафтное искусство». Анкетирование.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЯ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года	01.10.2025 года МАУДО СЮН 01.05.2026 МАОУ СШ 9
Окончание учебного года	30.04.2026 года МАУДО СЮН 30.05.2026 года МАОУСШ 9
Продолжительность учебного года	28 недель МАУДО СЮН 4 недели МАОУ СШ 9 нерабочие дни – праздничные, в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.
Адрес реализации модуля	Модуль 1: ул. Транспортная,11; ул.Саргинская,12; ул.Селекционная,22 Модуль 2: ул.Саргинская,12; ул. Селекционная, 22.
Режим работы	9.00 – 18.30
Продолжительность учебной недели:	6 дней По индивидуальному графику, согласно тарификации и расписания занятий.
Недельная нагрузка для обучающихся	2 часа
Продолжительность занятий:	Продолжительность учебного занятия 45 мин. (академический час), по 2 часа 2 раза в неделю. Перерыв между занятиями не менее 10 мин. Для отдыха детей и проветривания учебного кабинета. При проведении практических работ допускается деление группы на подгруппы.
Каникулы	Летние – с 01.06.2026 года по 31.08.2026 года В каникулярное время занятия и мероприятия эколого-биологической направленности проводятся по отдельному графику.
Сроки проведения аттестации	с 27.04.2026.-30.04.2026 МАУДО СЮН с 25.05.2026-30.05.2026 МАОУСШ 9
Праздничные дни	04.11.2025, 31.12.2025.-08.01.2026, 23.02.2026, 09.03.2026, 01.05.2026; 05.05.2026; 09.05.2026

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет-лаборатория «Живая наука» МАУДО СЮН, соответствующий Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», оснащенный раковиной с подводкой воды.

- мебель, соответствующая возрастным особенностям учащихся 8-10 лет;
- столы для теоретических и практических занятий – 12 шт., шкафы – 3 шт.;

Кабинет центра образования «Точка роста» МАОУ СШ № 9 естественнонаучной направленности:

- шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.
- наличие интернет-браузера и подключение к сети Интернет;
- программное обеспечение для работы с использованием аудио-, видео-(наушники и/или динамики, микрофон, web-камера).
- компьютерный класс, оснащенный персональными компьютерами и/или ноутбуками с учетом количества слушателей.
- телекоммуникационный канал с пропускной способностью, достаточной для организации образовательной деятельности и обеспечения оперативного доступа к учебно-методическим ресурсам (обязателен при использовании ДОТ)
- лицензионное клиентское программное обеспечение для работы с программными продуктами

-антивирусные средства (например, антивирус Касперского <http://www.kaspersky.ru/DrWeb>)

-химико-биологическая лаборатория (*набор «Цифровая лаборатория по химии (ученическая) и набор «Цифровая лаборатория по биологии (ученическая)»*)

Учебно-опытный участок МАУДО СЮН (отделы «Овощные культуры», «Полевые культуры», производственный отдел, сад).

Пришкольный участок школы, опытные поля Красноуфимского селекционного центра.

Оборудование: наборы семян (1 на 2 обучающихся); гербарии растений (1 на 4 обучающихся); микроскоп 033n Биомед-2 Монокулярный (1 на 4 обучающихся); весы лабораторные ЕК-200I электронные (1 на группу); лупы (15шт.); чашки Петри – 20 шт., пробирки – 20 шт., штативы – 8 шт., пинцеты – 8 шт., фильтровальная бумага (1 набор на 4 человека), альбомы – 16 шт., карандаши, фломастеры (ассортимент), аудио- и видеоматериалы. Биологические объекты коллекции растений и вредителей. Минеральные и органические удобрения.

Технические ресурсы: компьютер -10 шт., проектор (мультимедиа) с экраном – 1 шт., фотоаппарат цифровой (зеркальный) – 1 шт., принтер лазерный – 1 шт., сельскохозяйственный инвентарь (грабли, мотыги, лопаты) – в расчете на 15 человек.

Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы. Педагогические работники МАУДО СЮН, педагоги дополнительного образования МАОУ СШ №9, социальные партнёры-сотрудники Красноуфимского селекционного центра.

Методическое обеспечение

При реализации программы используются технологии для повышения уровня обучения и оздоровления:

Технология личностно-ориентированного обучения - максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Технология индивидуального обучения (адаптивная) – технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию.

Интерактивные технологии обучения - это организация процесса обучения, предусматривающая моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем.

Технология коллективной творческой деятельности предполагает организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Технология исследовательского (проблемного) обучения - организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность обучающихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Технология проектного обучения предполагает работу индивидуальную, групповую над проектом и его защита.

Здоровьесберегающие технологии - это система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (обучающихся, педагогов и др.).

Информационно-коммуникативные технологии - целенаправленная организованная совокупность информационных процессов с использованием средств вычислительной техники, обеспечивающих высокую скорость обработки данных, быстрый поиск информации, рассредоточение данных, доступ к источникам информации независимо от места их расположения.

2.3. Формы аттестации (контроля) и оценочные материалы

Аттестация обучающихся проводится 3 раза в год: входящая, промежуточная, итоговая.

Входящий контроль проводится с целью оценки исходного уровня знаний учащихся с 01 по 15 октября. Текущий контроль обучающихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы, их практических умений и навыков, в течение учебного года. Достигнутые обучающимися результаты заносятся в диагностическую карту.

Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, уровня обученности слушателей, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. Текущий контроль может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция и т.д.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – полугодие, год. Аттестация проводится в декабре для общеразвивающих программ со сроком реализации 1 год; январь, май для программ со сроком реализации более 1 года. Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция и т.д.

Итоговая аттестация обучающихся проводится с целью оценки овладения уровнем достижений учащихся, заявленных в дополнительных общеразвивающих программах по завершении всего срока реализации дополнительной общеразвивающей программы с 25 по 30 мая.

Итоговая аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция, защита портфолио и т.д. Программа итоговой аттестации (при любой форме проведения и в любой образовательной области) содержит методику проверки теоретических знаний обучающихся и их практических умений и навыков. Итоговой формой контроля служит творческий отчет в конце года и участие в выставках декоративно-прикладного искусства.

Освоение части сетевой образовательной программы в образовательной организации-участнике сопровождается текущим контролем и промежуточной аттестацией, проводимой в формах, определенных учебным планом сетевой образовательной программы, и в порядке, установленном образовательной организацией-участником.

Показатели делятся на несколько групп.

Первая группа показателей – **теоретическая подготовка** обучающегося включает:

- теоретические знания по программе – то, что в программе обычно определяется словами «Дети будут знать» по разделам программы.
- владение специальной терминологией по тематике программы – набором основных понятий, отражающих специфику изучаемого предмета.

Вторая группа показателей – **практическая подготовка** обучающегося включает:

- практические умения и навыки, предусмотренные программой, - то, что обычно определяется словами «Дети будут уметь»;
- владение специальным оборудованием и оснащением, необходимым для освоения курса;
- творческие навыки ребенка – творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте.

Результаты итоговой аттестации обучающихся должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы каждым обучающимся;
- полноту выполнения дополнительной общеразвивающей программы;
- результативность самостоятельной деятельности обучающегося. (Приложение1)

Параметры подведения итогов:

- количество обучающихся (%), полностью освоивших дополнительную общеразвивающую программу (высокий уровень);
- освоивших программу в необходимой степени (средний уровень);
- освоивших программу на низком уровне (низкий уровень);
- необходимость коррекции программы.

Критерии оценки результативности не должны противоречить следующим показателям:

- высокий уровень – успешное освоение учащимся более 70% содержания дополнительной общеразвивающей программы, подлежащей аттестации; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием; работает с

оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания;

- средний уровень – успешное освоение учащимся от 50% до 70% содержания дополнительной общеразвивающей программы; сочетает специальную терминологию с бытовой; работает с оборудованием с помощью преподавателя; в основном, выполняет задания на основе образца;

- низкий уровень – успешное освоение менее 50% содержания дополнительной общеразвивающей программы; слушатель, как правило, избегает употреблять специальные термины, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием.

Все формы итоговой аттестации проводятся во время учебных занятий в рамках учебного расписания.

Контроль качества освоения дополнительной общеразвивающей программы или её части, реализуемой при помощи дистанционных образовательных технологий, включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, проводимых в соответствии с учебно-тематическим планом.

Для оценки результатов, обучающихся педагог может использовать в одних случаях онлайн-голосование, в других применять оценки по критериям, а в целом представлять мониторинг в форме рейтинга. Внедрение данной технологии позволяет индивидуализировать учебный процесс, сохранить возможности разноуровневого дифференцированного обучения, дать обучающимся выбор среди возможностей усвоения материала (через текст, видео, онлайн-консультирование и другие формы).

Предоставление результатов самостоятельной работы (выполнение лабораторных, практических работ, проверка самостоятельных работ осуществляются посредством средств дистанционного обучения.

Участие обучающихся в online-конкурсах, конференциях, олимпиадах и др. может является одной из форм предъявления результатов обучения по программе.

С помощью диагностики возможна коррекция проведения занятий по отдельным темам, подготовка дифференцированных и индивидуальных заданий, учитывая способности и возможности обучающихся.

Оценочные материалы

1. Методики диагностики изменения личности ребенка: «Карта интересов», «Образовательные потребности» (для детей 6–11 лет и 12–16 лет) «Карта оценки результативности реализации программы», «Дневник педагогических наблюдений», Методика «Пословицы», методика «Закончи предложение», методика для изучения социализированности личности обучающегося, карты самооценки обучающихся и экспертной оценки педагогом компетентности обучающихся по освоению теоретической информации и способов практической деятельности, приобретению опыта творчества.

2. Методики диагностики изменений системы отношений: методика «Позиция родителей в образовательном процессе», методика «Дневник педагогических наблюдений», методика «Цветограмма настроений», социометрия.

3. Методики диагностики изменений субъективного уровня: карты самооценки обучающихся и экспертной оценки педагогом компетентности воспитанников (для детей 12 – 16 лет), «Дневник педагогических наблюдений», информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня.

В педагогике выделяют следующие методы педагогической диагностики: наблюдение, педагогический эксперимент, анкетирование, беседа, интервью, опрос, тестирование, «незаконченное предложение», анализ продуктов деятельности, участие в защите научно-исследовательских проектов, анализ статистических данных, рейтинговая система оценки.

Анкета как метод педагогической диагностики широко применяется при изучении и оценки результатов образовательного процесса. Для составления анкеты надо знать возрастные особенности учащихся, их субъектный опыт. Иногда проводится анонимное анкетирование, где учащиеся убеждены, что авторство каждого не будет установлено, за любой ответ не придется отвечать. Это направлено на получение более объективных данных с помощью анкет.

Индивидуальная беседа. Индивидуальная беседа с учеником предполагает прямые или косвенные вопросы о мотивах, смысле, цели учения. Лучше, если беседа проводится в профилактических целях, а не после выявления неблагополучия в мотивации. Умело проведенная обучающая беседа с элементами проблемного изложения обладает большой диагностической ценностью. Для её усиления необходимо заранее заложить в структуру беседы комплексы диагностических заданий и вопросов, продумать формы и средства фиксации, обработки и анализа ответов учащихся. Тесты

Тест – краткое стандартизированное испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной процесс. Сам термин «тест» происходит от английского test – испытание, проверка, проба, мерило, критерий, опыт.

Тестирование – наиболее подходящая измерительная технология – самая эффективная в ситуациях массового оценивания учебных достижений. Существует три этапа тестирования: выбор теста; его проведение; подсчёт баллов с последующей интерпретацией результатов. План создания тестов: определение набора знаний и умений, которые необходимо проверить с помощью теста; подбор заданий, которые позволяют определить наличие изучаемых ЗУНов; экспериментальная проверка теста. Составляя тест, необходимо определиться в форме представления задания и вариантов ответа. Тесты должны быть: относительно краткосрочными, т.е. не требовать больших затрат времени; однозначными, т.е. не допускать произвольного толкования тестового задания; стандартными, т.е. пригодными для широкого практического использования.

Наблюдение - наблюдение как метод педагогической диагностики необходимо для сбора фактов в естественной обстановке. Научно обоснованное наблюдение отличается от обычной фиксации фактов: оно сочетается с воздействием на ребёнка, с его воспитанием (фиксируется прежде всего реакция учащегося на различные воспитательные влияния); наблюдение осуществляется в определённой системе с учетом ведущей педагогической задачи; в фиксации фактов нужна система, определенная последовательность в течение длительного срока, поскольку разовые наблюдения могут оказаться случайными, не отражающими истинный уровень воспитанности ученика; наблюдение не должно быть субъективным, исследователь обязан фиксировать все факты.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее — СанПиН).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок).
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
13. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
14. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))».
15. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».
16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).
17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».
18. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
19. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».
20. Устав образовательной организации МАУДО СЮН
21. Устав образовательной организации МАОУ СШ № 9

Литература для педагога:

1. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М.: Эксмо, 2009. – 105с.
2. Васильева В. А., Головня А. И., Лазарев Н. Н. Ландшафтный дизайн малого сада. — М.: Юрайт, 2023. — 185 с.
3. Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 185 с.
4. Гриц Н. В. Основы ландшафтного дизайна. — М.: Юрайт, 2023. — 117 с.
5. Гладкий Н.П. Декоративное цветоводство на приусадебном участке. – Л.: Колос, 1999. – 240с.
6. Доналдсон, С. Практическая энциклопедия цветоводства: учебное пособие/ С. Доналдсон, П. Мак-Кой. – М.,-2001. – 512 с.
7. Корягина Н. В., Поршакова А. Н. Благоустройство и озеленение населенных мест. — М.: Юрайт, 2024. — 225 с.
8. Кравченко А. Г. Ландшафтный дизайн. Практикум. Учебно-методическое пособие для вузов. — М.: Лань, 2023. — 148 с.
9. Кравченко А. Г. Основы ландшафтного дизайна. — М.: Лань, 2023. — 148 с.
10. Корчагина В. А. Биология 6 класс. -М.: Просвещение, 1993г.
11. Курбанов С.А. «Земледелие: учебное пособие для прикладного бакалавриата», 2-е изд., испр. и доп., 2019г.
12. Лимаренко А., Палеева Т. Атлас садовых растений. М.: Эксмо, 2004 – 401 с.
13. Лаптев Ю.П. Растения от А до Я. - М: Колос, 1992г. Максименко А.П. Ландшафтный дизайн: Учебное пособие / А.П. Максименко, Д.В. Максимцов. — СПб.: Лань, 2019. — 160 с.
14. Малахов В.В. Биология в вопросах и ответах. - М.: Высшая школа, 1994 г.
15. Меренков А. В. Зеленая архитектура. Формирование жилой среды. Учебное пособие для вузов, 2-е изд. — М.: Лань, 2024. — 156 с.
16. Сокольская О. Б. Садово-парковое искусство. Формирование и развитие. Учебное пособие для СПО, 2-е изд. — М.: Лань, 2024. — 592 с.
17. Ториков В. Е., Мельникова О. В. «Общее земледелие». Практикум: Учебное пособие, 1-е изд, Издательство «Лань», 2019г.
18. Храпач В. В. Ландшафтный дизайн. Учебник для СПО. — М.: Лань, 2024. — 312 с.
19. Янковская Ю. С. Архитектура городской среды. Образ и морфология. Учебное

Литература для обучающихся и родителей:

1. Тюрюханов Л.Н. О чем говорят и молчат почвы. - М.: Агропроиздат, 1990
2. Плавильщиков Н.Н. «Занимательная энтомология»: Научнохудожественная литература. 2-ое изд. – М.: Детская литература, 1990г.
3. Биологический метод борьбы с вредителями овощных культур /Сб. научных трудов. Под ред. Н.А. Филинова - М.: Колос, 1973г.
- 4.Пелевин В. И. "Охрана природы". М.: Наука, 2001г.
- 5.Емцев В. Т., Мишустин Е. Н. «Микробиология: учебник для академического бакалавриата», 2018г. 14.Курбанов С.А. «Земледелие: учебное пособие для прикладного бакалавриата», 2-е изд., испр. и доп., 2019г.
- 6.Ториков В. Е., Мельникова О. В. «Общее земледелие». Практикум: Учебное пособие, 1-е изд., Издательство «Лань», 2019г.
- 7.Федоренко В.Ф., Черноиванов В.И. «Мировые тенденции интеллектуализации сельского хозяйства», Издательство ФГБНУ «Росинформагротех», 2019г.
- 8.Шевелуха В.С. «Сельскохозяйственная биотехнология и биоинженерия», Издательство: М.: Высшая школа, 1998г.

- 9.Якупов Т. Р., Фаизов Т. Х. «Молекулярная биотехнология». Учебник. 1-е ООО «Издательство Листерра», 2019г. 28
- 10.Левитин М.М. Сельскохозяйственная фитопатология + допматериалы. М.: Юрайт, 2017г.
- 11.Маннапова Р.Т. «Микробиология и иммунология». Практикум. Учебное пособие. М.: Издательская группа ГЭОТАР-Медиа, 2013г.
- 12.Дояренко А.Г. Занимательная агрономия. – М.: Книга по требованию, 2012г.
- 13.Маланкина Е.Л. «лекарственные растения в ландшафте» – М.: Вече, 2006г.