

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Станция юных натуралистов»

Принята:
Педагогическим советом
Протокол № 1
От «28» августа 2023г.



Утверждаю:
Директор МАУДО
«Станция юных натуралистов»
С.А. Елисеев
Приказ № 37 -ОД от 28.08.2023г.

Дополнительная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Ландшафтный декор»
возраст обучающихся: 9-13 лет
срок реализации – 1 год

Автор - составитель:
Леднева Елена Анатольевна,
педагог дополнительного образования
ВКК.

г. Красноуфимск, 2023 г.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Мир растений имеет огромное значение для формирования гуманного отношения к себе и к другим людям. Общение с растениями даёт детям ощущение единения с живой природой, настраивает на положительное восприятие действительности.

Ландшафтный дизайн - это особый вид деятельности, который направлен на создание искусственной среды в городском парке, саду, на территории жилых кварталов или на участке жилого дома с применением различных природных элементов – растений, воды, камней, рельефа и т.д. Это целое искусство, требующее определенного творчества, глубокого знания основ дизайнерского мастерства, а также трудоемкой работы. В современном понимании ландшафтный дизайн подразумевает обобщенные единой стилистикой сюжетные композиции, где ключевая роль отводится саду, газону, дорожкам, клумбам, беседкам и водоемам. На сегодняшний день ландшафтный дизайн - это очень интересный и актуальный раздел современного дизайна, в котором работают специалисты разных направлений (дизайнеры, архитекторы, инженеры, строители, фотографы, декораторы...) ландшафтный декоратор – это специалист, который разрабатывает отдельные элементы ландшафта, которые вместе и создают общую картину ландшафтного дизайна. Где и как на участке будет выглядеть клумба, дорожка, водоем, где и как будет расположено освещение и многие другие вопросы способен решить ландшафтный декоратор.

Программа «Ландшафтный декор» разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СанПин).
5. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
6. Письмо Минобрнауки России от 28.04.2017г. № ВК-1232/09 «Методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей».
7. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
8. Письмо Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816"Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";

9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 №785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с социальным сертификатом»;

10. Устав образовательной организации МАУДО СЮН

11. Положение о дополнительной общеразвивающей программе.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы – естественнонаучная

Материал программы актуален и современен, позволяет найти объяснение важнейших норм человеческой жизни. Почему мы должны беречь природу, стараться понять её закономерности. Программа является актуальной, еще и потому, что творческое общение с природой вызывает в душе ребёнка положительные эмоции, необходимые как воздух, в наш век высоких технологий, что решает задачу снятия психологического напряжения, эмоциональной нагрузки. Обучающиеся занимаются формированием окружающей среды, приспособляя её для своих практических потребностей. В процессе работы формируются такие черты как трудолюбие, умение планировать работу и доводить до конца начатое дело. Занятия по данной программе носят в основном практический характер.

Актуальность:

Дополнительная общеразвивающая программа «Ландшафтный декор» разработана с учетом необходимости ранней профориентации обучающихся, а также направленности современного образования на практико-ориентированное обучение, на получение метапредметных результатов и компетенций. Программой предусмотрена организация разных направлений работы, практических проб, познавательной, исследовательской и творческой деятельности учащихся.

Отличительная особенность изучаемой программы в том, что она помогает обучающимся приобрести знания, умения и навыки, которые станут первой ступенькой к выбору профессии. Занятия ландшафтным дизайном могут в будущем стать не только приятным хобби, но и делом, приносящим заработок, способствуют социальной адаптации детей. Программа обеспечивает возможность проектирования индивидуальной образовательной траектории, интеграции и преемственности. Организация учебной деятельности обучающихся проводится дифференцированно с учетом индивидуальных особенностей детей. Программа специально разработана в целях социально-экономического развития ГО Красноуфимск и сопровождения отдельных категорий, обучающихся. Новизна данной программы заключается в интеграции экологического и декоративно-прикладного направлений дополнительного образования.

Целевая группа ДОП: Программа рассчитана на детей 9-13 лет. Этот период отрочества, важнейшие специфические черты которого проявляются в стремлении к общению со сверстниками, появлении в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность, независимость. У подростков этого возраста повышается способность к регуляции поведения. Разнообразнее и богаче становится содержание и формы их деятельности. Развивается способность анализировать, обобщать, делать простейшие умозаключения, улучшается произвольная память. Внутреннее торможение становится более устойчивым, а работоспособность коры головного мозга повышается. Формируется произвольность физиологических процессов, то есть умение управлять ими, ставить цели познавательной деятельности и контролировать их достижения. Этот период характеризуется становлением избирательности, целенаправленности восприятия, устойчивого произвольного внимания и логической памяти. В это время активно формируется абстрактное, теоретическое мышление, усиливается индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления. Это период для становления нового уровня

самосознания, который выражается в стремлении понять себя, свои возможности, своё сходство с другими детьми и свою неповторимость.

На обучение принимаются обучающиеся в течение всего календарного года без проведения индивидуального отбора, независимо от способностей и уровня общего развития при наличии вакантных мест.

Уровень программы - разноуровневая программа (стартовый уровень), предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Объём программы - 56 часов

1 год обучения - 56 часов

Срок освоения Программа рассчитана на 1 год обучения. Обучающиеся, освоившие дополнительную общеразвивающую программу в полном объёме, считаются выпускниками детского объединения.

Режим занятий Учебный год начинается 1 октября (если этот день приходится на выходной, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день) и заканчивается 30 апреля следующего года. Программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Учебный год состоит из 7 месяцев, 28 (29) учебных недель. Занятия могут проводиться в любой день недели, в первой и второй половине дня. Занятия проводятся в режиме: по 2 часа 1 раз в неделю. Продолжительность занятий по 45 минут (академический час). Перерыв не менее 10 минут для отдыха детей и проветривания учебного кабинета и проведение уборок с использованием дезинфекционных средств.

Продолжительность непрерывного использования на занятиях интерактивной доски для детей 7-9 лет составляет не более 20 минут, старше 9 лет - не более 30 минут. Продолжительность непрерывного использования компьютера с жидкокристаллическим монитором на занятиях составляет: для учащихся 1 - 4-х класс - не более 20 минут, для учащихся 5-11 классов - не более 30 минут. Прослушивание аудиозаписи - для учащихся 1-4кл. - 20 мин., 5-11 кл. - 25 мин. Занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий - 30 минут, приравнивается к одному учебному часу. Выполнение обучающимися самостоятельной работы по изучению материала, тестовых заданий допускается в любое удобное для него время.

Особенности организации образовательного процесса:

Численный состав объединения, группы зависит от имеющихся условий, соответствующих требованиям к помещениям для организации основных видов деятельности (допустимое 10-12 человек, максимальное количество - 15 человек). Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ОВЗ и (или) детей-инвалидов. Занятия с обучающимися с ОВЗ, детьми-инвалидами могут быть организованы по всем формам обучения, как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

Группы обучающихся могут быть как разновозрастные так и разновозрастные. Занятия проводятся по подгруппам, индивидуально или всем составом объединения.

Учитывая возрастные особенности обучающихся, а также сложность и продолжительность выполнения практических работ, практика составляет более 60% учебного времени.

К освоению программы допускаются обучающиеся без предъявления требований к уровню образования в соответствии с возрастными требованиями. Прием обучающихся осуществляется с 1 сентября до момента комплектования детских объединений. Учащиеся могут включаться в учебный процесс на любом этапе, на любой год обучения с учетом базовых знаний и при наличии вакантных мест. В каникулярное время проводится работа по организации и проведению массовых мероприятий по эколого-биологическому направлению (посещение музеев, выставок).

При реализации данной программы или её части (блока, отдельной темы) используются дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с использованием бесплатных информационных ресурсов, с обратной связью через электронную почту, чаты, социальные сети и др.

Дистанционное занятие может включать презентации, online-занятия, видеолекции, online-консультации, фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов, практические задания, дидактические материалы/технологические карты; тестовые задания; контрольные задания и др. те, которые больше подходят для реализации данной программы и отражают тематику календарно-тематического планирования.

Формы обучения: – очная, дистанционная.

Основная форма организации образовательного процесса - учебное занятие, где применяются такие методы, обучения как: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация). Каждое занятие включает в себя познавательную часть, практические задания. После каждого занятия предусмотрено домашнее задание, которое предполагает либо закрепление полученных знаний и умений, либо выполнение подобных заданий в новых условиях.

При реализации данной программы или её части (блока, отдельной темы) используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с использованием бесплатных информационных ресурсов, с обратной связью через электронную почту, чаты, социальные сети и др. Занятие может включать и презентации, online - занятия, видеолекции, online - консультации, фрагменты и материалы доступных образовательных интернет -ресурсов, практические задания, дидактические материалы/технологические карты; тестовые задания; контрольные задания и др. те, которые больше подходят для реализации данной программы и отражают тематику календарно-тематического планирования.

Виды занятий: обучающие; общеразвивающие; воспитательные.

Типы занятий: комбинированное занятие, занятие сообщения и усвоения новых знаний; занятие повторения и обобщения полученных знаний; занятия закрепления знаний, выработки умений и навыков; занятия применения знаний, умений и навыков.

Формы подведения итогов реализации программы: беседа, мастер-класс, творческий отчет, презентация, практическое занятие, открытое занятие, защита проектов и т.д.

Цель программы: формирование у обучающихся основ ландшафтного дизайна и практических навыков для создания ландшафтных композиций.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать теоретические знания в области ландшафтного дизайна
- познакомить с основными понятиями и терминами
- дать представление об основах композиции, об основных правилах ландшафтного дизайна;
- формировать познавательный интерес к данной области знаний.

Развивающие:

- развивать художественный вкус, фантазию, умения рационально использовать природные богатства;
- развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность;
- Развивать умение думать, исследовать, общаться, взаимодействовать, доводить дело до конца и т.д.

- Развивать память, мышление.
- развивать коммуникативные навыки в ходе различных форм коллективной деятельности;
- развивать устойчивый познавательный интерес к растительному миру, миру природы.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, последовательность в выполнении действий;
- воспитывать эстетическое восприятие красоты природы и бережного к ней отношения.

Планируемые результаты:

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- 1.Что такое ландшафтный дизайн. История садово-паркового искусства. Стили дизайна.
- 2.Видовые названия часто встречающихся дикорастущих и культурных растений используемых в озеленении населенных пунктов;
- 3.Классификация растений по продолжительности жизни;
- 4.Экологическое значение зеленых насаждений;
- 5.Профессии людей, связанные с озеленением городов.

Обучающиеся будут уметь:

- 1.Составить проект оформления клумбы;
- 2.Определять видовые названия растений;
- 3.Подготавливать территорию под озеленение;
- 4.Проводить посев семян;
- 5.Проводить уход за растениями;
- 6.Презентовать свой опыт по озеленению территории.

Личностные результаты:

- 1.Осознание ребенком себя как части природы
- 2.Формирование экологического мышления: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды;
- 3.Формирование экологической культуры, ценностного отношения к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения;
- 4.Развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы;
5. Понимание того, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения: происходит «цепная реакция»
- 6.Развитие творческих способностей, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

-самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные УУД:

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные УУД:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Личностные результаты:

- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества.
- устойчивый интерес к новым способам познания;
- готовность сотрудничать с товарищами в составе творческой или исследовательской группы, делиться результатами своей работы

1.2. Учебный план

№ п/п	Название разделов, тем	Кол-во часов	В том числе		Формы промежуточной аттестации и контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2.	История и современность ландшафтного дизайна	4	2	2	Тест, педагогическое наблюдение, проверочные задания, срез знаний

3.	Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве в условиях Среднего Урала	18	8	10	Тесты, педагогическое наблюдение проверочные задания, срез знаний
4.	Основные правила построения ландшафтных композиций.	14	5	9	Тесты, практическая деятельность. проверочные задания, срез знаний
6.	Выращивание декоративных культур	16	6	10	Пед. наблюдение практическая деятельность.
7.	Итоговое занятие	2	1	1	Защита проекта
	Итого:	56	23	33	

1.3.Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Теория: Человек – часть природы. Благоприятное влияние растений на психику и здоровье человека. Оздоровление окружающей среды, очищение воздуха, повышение влажности воздуха. Растения и творчество. Ландшафтный дизайн – вид творчества для организации удобной и красивой среды обитания человека. Знакомство с правилами внутреннего распорядка для обучающихся.

Практика: прогулка по улицам города

Раздел 2. История и современность ландшафтного дизайна.

Теория: Что такое ландшафтный дизайн. История садово-паркового искусства. Стили дизайна. Шедевры ландшафтного искусства (европейского, русского, восточного).

Практика: игра – викторина «Садовый путеводитель». Экскурсия на учебно-опытный участок.

Раздел 3. Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве в условиях Среднего Урала.

Теория: Понятие о древесных растениях. Декоративность: размер и форма кроны, строение и окраска листьев, форма ствола и окраски коры, величина и окраска цветков и плодов. Травянистые растения открытого грунта. Цветочно-декоративные растения. Классификация растений: одно-, дву- и многолетники; луковичные, клубнелуковичные, клубневые; папоротники; красивоцветущие, декоративно-лиственные, декоративно-плодовые, сухоцветы, вьющиеся, злаки, ковровые.

Практика: зарисовка условных обозначений, элементов в ландшафтном дизайне. Составление ассортимента древесно-кустарниковых растений, травянистых растений для озеленения определенной территории. Работа с определителями растений и каталогами декоративных растений. Изготовление игры – лото «Классификация растений», «Словодвиг».

Раздел 4. Основные правила построения ландшафтных композиций.

Теория: Основные понятия ландшафтного дизайна. Виды цветников и их отличие от композиций. Разновидности посадок и их планирование. Цветовые гаммы цветников и композиций. Основные правила построения ландшафтной композиции. Основные стадии ландшафтного проектирования. Использование особенностей естественного ландшафта. Зонирование территории. Элементы ландшафтной архитектуры: дорожки, зоны отдыха, водоемы. Компьютерное проектирование сада.

Практика: разработка проекта озеленения конкретного участка. Компьютерное проектирование сада. Практика по созданию 3D проекта сада в программе “Наш Сад Кристалл”.

Раздел 5. Выращивание декоративных культур.

Теория: Современный календарь цветовода. Как вырастить рассаду цветов. Сроки и правила посева семян в грунт. Садовый инвентарь. Семенное размножение растений. Как вырастить луковичные и корневищные растения. Выращивание цветочных культур. Посадочный материал.

Практика: подготовка земли и контейнеров для рассады, посев семян и уход за рассадой, необходимой для реализации проекта.

Раздел 6. Заключительное занятие.

Итоговая конференция. Выставка и презентация отчетных работ воспитанников. Подведение итогов прохождения курса. Знакомство с учебными заведениями, где можно продолжить дальнейшее обучение по данному направлению.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года	01.10.2023 года
Окончание учебного года	30 .04.2024 года
Продолжительность учебного года	28 (29)недель нерабочие дни – праздничные, в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.
Режим работы	9.00 – 18.30
Продолжительность учебной недели:	6 дней По индивидуальному графику, согласно тарификации и расписания занятий.
Недельная нагрузка для обучающихся	2 часа
Продолжительность занятий:	Продолжительность учебного занятия 45 мин. (академический час).Занятия проводятся по 2 часа 1 раз в неделю. Для групп с переменным составом, в процессе

	весенних, осенних работ, занятия проводятся по 4 академических часа. Перерыв между занятиями не менее 10 мин. для отдыха детей, проветривания учебного кабинета и проведение уборок с использованием дезинфекционных средств. При проведении практических работ допускается деление группы на подгруппы. Экскурсии, ПВД и занятия на местности до 8 часов.
Весенние полевые работы с переменным составом обучающихся	С 01.05.2024 по 31.08. 2024 года
Осенние - полевые работы с переменным составом обучающихся	С 01.09.2024 по 30.09.2024 года
Каникулы	Летние – с 01.06.2024 года по 31.08.2024 года В каникулярное время занятия и мероприятия эколого-биологической направленности проводятся по отдельному графику, утвержденному директором учреждения.

2.2. Формы аттестации (контроля)

Аттестация обучающихся проводится 3 раза в год: входящая, промежуточная, итоговая.

Входящий контроль проводится с целью оценки исходного уровня знаний учащихся с 01 по 15 октября. Текущий контроль обучающихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы, их практических умений и навыков, в течение учебного года. Достигнутые обучающимися результаты заносятся в диагностическую карту.

Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, уровня обученности слушателей, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. Текущий контроль может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция и т.д.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – полугодие, год. Аттестация проводится в декабре для общеразвивающих программ со сроком реализации 1 год; январь, апрель для программ со сроком реализации более 1 года. Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция и т.д.

Итоговая аттестация обучающихся проводится с целью оценки овладения уровнем достижений учащихся, заявленных в дополнительных общеразвивающих программах по завершении всего срока реализации дополнительной общеразвивающей программы с 15 по 30 апреля.

Итоговая аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция, защита портфолио и т.д. Программа итоговой аттестации (при любой форме проведения и в любой образовательной области) содержит методику проверки теоретических знаний

обучающихся и их практических умений и навыков. Итоговой формой контроля служит творческий отчет в конце года и участие в выставках декоративно-прикладного искусства.

Показатели делятся на несколько групп.

Первая группа показателей – **теоретическая подготовка** обучающегося включает:

- теоретические знания по программе – то, что в программе обычно определяется словами «Дети должны знать» по разделам программы.
- владение специальной терминологией по тематике программы – набором основных понятий, отражающих специфику изучаемого предмета.

Вторая группа показателей – **практическая подготовка** обучающегося включает:

- практические умения и навыки, предусмотренные программой, - то, что обычно определяется словами «Дети должны уметь»;
- владение специальным оборудованием и оснащением, необходимым для освоения курса;
- творческие навыки ребенка – творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте.

Результаты итоговой аттестации обучающихся должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы каждым обучающимся;
- полноту выполнения дополнительной общеразвивающей программы;
- результативность самостоятельной деятельности обучающегося. (Приложение1)

Параметры подведения итогов:

- количество обучающихся (%), полностью освоивших дополнительную общеразвивающую программу (высокий уровень);
- освоивших программу в необходимой степени (средний уровень);
- освоивших программу на низком уровне (низкий уровень);
- необходимость коррекции программы.

Критерии оценки результативности не должны противоречить следующим показателям:

- высокий уровень – успешное освоение учащимся более 70% содержания дополнительной общеразвивающей программы, подлежащей аттестации; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания;
- средний уровень – успешное освоение учащимся от 50% до 70% содержания дополнительной общеразвивающей программы; сочетает специальную терминологию с бытовой; работает с оборудованием с помощью преподавателя; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень – успешное освоение менее 50% содержания дополнительной общеразвивающей программы; слушатель, как правило, избегает употреблять специальные термины, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием.

Все формы итоговой аттестации проводятся во время учебных занятий в рамках учебного расписания.

контроль качества освоения дополнительной общеразвивающей программы или её части, реализуемой при помощи дистанционных образовательных технологий, включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, проводимых в соответствии с учебно-тематическим планом.

Для оценки результатов, обучающихся педагог может использовать в одних случаях онлайн-голосование, в других применять оценки по критериям, а в целом представлять мониторинг в форме рейтинга. Внедрение данной технологии позволяет индивидуализировать учебный процесс, сохранить возможности разноуровневого

дифференцированного обучения, дать обучающимся выбор среди возможностей усвоения материала (через текст, видео, онлайн-консультирование и другие формы).

Предоставление результатов самостоятельной работы (выполнение лабораторных, практических работ, проверка самостоятельных работ осуществляются посредством средств дистанционного обучения.

Участие обучающихся в online-конкурсах, конференциях, олимпиадах и др. может являться одной из форм предъявления результатов обучения по программе.

С помощью диагностики возможна коррекция проведения занятий по отдельным темам, подготовка дифференцированных и индивидуальных заданий, учитывая способности и возможности обучающихся.

2.3. Оценочные материалы

1. Методики диагностики изменения личности ребенка: «Карта интересов», «Образовательные потребности» (для детей 6–11 лет и 12–16 лет) «Ценностные ориентации» (для детей 12–16 лет), «Карта оценки результативности реализации программы», «Дневник педагогических наблюдений», Методика «Пословицы», методика «Закончи предложение», методика для изучения социализированности личности учащегося, Карты самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности учащихся по освоению теоретической информации и способов практической деятельности, приобретению опыта творчества.

2. Методики диагностики изменений системы отношений: методика «Позиция родителей в образовательном процессе», методика «Дневник педагогических наблюдений», методика «Цветограмма настроений», социометрия.

3. Методики диагностики изменений личности педагога: методика «Трудовые ценности», методика «Рейтинг профессиональных ценностей», методика «Индикатор профессиональной деятельности», Карта самооценки и экспертной оценки компетентности педагога дополнительного образования

4. Методики диагностики изменений субъективного уровня: карты самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности воспитанников (для детей 12 – 16 лет), «Дневник педагогических наблюдений», информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня.

В педагогике выделяют следующие методы педагогической диагностики: наблюдение, педагогический эксперимент, анкетирование, беседа, интервью, опрос, тестирование, «незаконченное предложение», анализ продуктов деятельности, участие в защите научно-исследовательских проектов, анализ статистических данных, рейтинговая система оценки.

Анкета как метод педагогической диагностики широко применяется при изучении и оценки результатов образовательного процесса. Для составления анкеты надо знать возрастные особенности учащихся, их субъектный опыт. Иногда проводится анонимное анкетирование, где учащиеся убеждены, что авторство каждого не будет установлено, за любой ответ не придется отвечать. Это направлено на получение более объективных данных с помощью анкет.

Индивидуальная беседа. Индивидуальная беседа с учеником предполагает прямые или косвенные вопросы о мотивах, смысле, цели учения. Лучше, если беседа проводится в профилактических целях, а не после выявления неблагополучия в мотивации. Умело проведенная обучающая беседа с элементами проблемного изложения обладает большой диагностической ценностью. Для её усиления необходимо заранее заложить в структуру беседы комплексы диагностических заданий и вопросов, продумать формы и средства фиксации, обработки и анализа ответов учащихся. Тесты

Тест – краткое стандартизированное испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной процесс. Сам термин «тест» происходит от английского test – испытание, проверка, проба, мерило, критерий, опыт.

Тестирование – наиболее подходящая измерительная технология – самая эффективная в ситуациях массового оценивания учебных достижений. Существует три этапа тестирования: выбор теста; его проведение; подсчёт баллов с последующей интерпретацией результатов. План создания тестов: определение набора знаний и умений, которые необходимо проверить с помощью теста; подбор заданий, которые позволяют определить наличие изучаемых ЗУНов; экспериментальная проверка теста. Составляя тест, необходимо определиться в форме представления задания и вариантов ответа. Тесты должны быть: относительно краткосрочными, т.е. не требовать больших затрат времени; однозначными, т.е. не допускать произвольного толкования тестового задания; стандартными, т.е. пригодными для широкого практического использования.

Наблюдение - наблюдение как метод педагогической диагностики необходимо для сбора фактов в естественной обстановке. Научно обоснованное наблюдение отличается от обычной фиксации фактов: оно сочетается с воздействием на ребёнка, с его воспитанием (фиксируется прежде всего реакция учащегося на различные воспитательные влияния); наблюдение осуществляется в определённой системе с учетом ведущей педагогической задачи; в фиксации фактов нужна система, определенная последовательность в течение длительного срока, поскольку разовые наблюдения могут оказаться случайными, не отражающими истинный уровень воспитанности ученика; наблюдение не должно быть субъективным, исследователь обязан фиксировать все факты.

2.4. Методическое обеспечение

При реализации программы используются технологии для повышения уровня обучения и оздоровления:

Технология личностно-ориентированного обучения - максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Технология индивидуального обучения (адаптивная) – технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию.

Интерактивные технологии обучения - это организация процесса обучения, предусматривающая моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем.

Технология коллективной творческой деятельности предполагает организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Технология исследовательского (проблемного) обучения - организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Технология проектного обучения предполагает работу индивидуальную, групповую над проектом и его защита.

Здоровьесберегающие технологии - это система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (обучающихся, педагогов и др.).

Информационно-коммуникативные технологии - целенаправленная организованная совокупность информационных процессов с использованием средств вычислительной техники, обеспечивающих высокую скорость обработки данных, быстрый поиск информации, рассредоточение данных, доступ к источникам информации независимо от места их расположения.

Терминология ландшафтного дизайна

Аллея

Свободно растущие или формованные деревья, высаженные в один или более рядов по обеим сторонам пешеходных или транспортных дорог.

Альпинарий

Часть ботанического сада, имитирующая горный пейзаж, для экспонирования растений альпийской флоры или декоративная экспозиция на озеленённой территории.

Архитектурно-ландшафтный ансамбль

Завершённый композиционно и функционально архитектурно-ландшафтный объект.

Арабеска

Цветник или элемент цветника вычурного растительного рисунка, для создания которого используются декоративные травянистые растения, формованные кустарники и нерастительный материал.

Бордюр

Неширокая полоса из низкорослых кустарников, однолетников или многолетников, окаймляющая газоны, площадки, дорожки, цветники.

Бульвар

Озеленённая территория общего пользования вдоль магистралей, набережных в виде полосы различной ширины, предназначенная для пешеходного транзитного движения и кратковременного отдыха.

Газон

Травяной покров, создаваемый посевом семян специально подобранных трав, являющийся фоном для посадок и парковых сооружений и самостоятельным элементом ландшафтной композиции

Группа садово-парковая

Не менее трёх экземпляров древесных и (или) кустарниковых растений, полностью обозреваемых с одной точки, находящихся на уровне посадки.

Густота посадки

Число растений, высаженных на единицу площади.

Двулетники

Декоративные растения, используемые для озеленения в течение двух сезонов вегетации.

Дернина рулонная (дёрн-скрутка)

Дернина газонных трав, выращенная посевом семян на специальных матах рыхлой структуры из растительного или искусственного волокна.

Изгородь живая

Свободно растущие или формованные кустарники, реже деревья, высаженные в один или более рядов, выполняющие декоративную, ограждающую или маскировочную функции.

Клумба

Цветник правильной геометрической формы плоского или повышающегося к центру профиля, один из основных элементов цветочного оформления архитектурно-ландшафтных объектов.

Ландшафтная композиция

Гармоничная соподчинённость элементов ландшафтной композиции, обусловленная замыслом и назначением объекта, образующая единство организуемого пространства.

Примечание: к элементам ландшафтной композиции относят: местоположение, рельеф, насаждения, водоёмы, дорожная сеть и покрытия, малые формы.

Лунка приствольная

Верхний горизонт посадочной ямы, обнесённый по периметру земляным валиком, устраиваемый для каждого растения или общий для группы растений.

Малые формы садово-парковой архитектуры

Элементы оформления архитектурно-ландшафтного объекта, объединённые общим художественным замыслом, выполняющие утилитарные и декоративные функции.

Миксбордер

Цветник вытянутой формы, создаваемый на фоне стены или плотной посадки из различных видов цветочных растений, гармонически связанных в единое целое обеспечивающих непрерывность цветения.

Многолетники

Многолетние травянистые декоративные растения.

Моносад

Сад или его часть, где культивируются растения, принадлежащие одному роду.

Насаждения зелёные

Совокупность древесных, кустарниковых и травянистых растений на определённой территории.

Обрезка омолаживающая

Глубокая обрезка ветвей до их базальной части, стимулирующая образование молодых побегов, создающих новую крону.

Обрезка санитарная

Обрезка больных, поломанных, засохших ветвей.

Обрезка формовочная

Обрезка кроны с целью придания растению определённого габитуса, ему не свойственного.

Объект архитектурно-ландшафтный

Территория, организованная по принципу ландшафтной архитектуры, в соответствии с функциональным назначением.

Однолетники

Декоративные травянистые растения, цикл развития которых ограничен одним сезоном вегетации, и многолетние травянистые растения, возделываемые как однолетники.

Озеленение вертикальное

Декорирование вертикальных плоскостей вьющимися, ниспадающими растениями.

Партер

Парадная, открытая часть парка, сада или самостоятельный объект с вычурной или строгой внутренней планировкой и отделкой в зависимости от художественного замысла.

Планировка архитектурного объекта вертикальная

Комплекс мероприятий, направленный на обработку существующего рельефа, в зависимости от композиционного решения строящегося архитектурно-ландшафтного объекта с максимальным сохранением растительности и почвенного покрова.

Прикоп

Место временного хранения в открытом грунте выкопанного посадочного материала до его посадки на постоянное место.

Рабатка

Цветник правильной продолговатой формы, устраиваемый обычно вдоль дорожек и стен, длина которого в три или более раз превышает ширину

Растения клубнелуковичные

Травянистые растения, многолетней частью которых является клубнелуковица.

Растения ковровые

Низкие декоративно-лиственные или обильно цветущие травянистые растения, каждое из которых в массе даёт поверхность определённого цвета.

Растения контейнерные

Деревья или кустарники, а также цветочные растения, содержащиеся в емкостях соответствующих габаритов, используемые для создания передвижных садов на открытых площадках и в интерьерах.

Растения луковичные

Травянистые растения, многолетней частью которых, являются разного типа луковицы.

Растения почвопокровные

Группа стелющихся низкорослых травянистых и кустарниковых растений, обладающих вегетативной подвижностью, способных к активному захвату новой площади и удержанию её за собой.

Рокарий

Часть озеленённой территории, в оформлении которой ведущую роль играют живописно размещённые каменные глыбы различного размера.

Роща

Однородный древесный массив или его часть.

Солитер

Отдельный декоративный экземпляр дерева или кустарника на открытом пространстве или на фоне массива, как акцент ландшафтной композиции.

Стенка подпорная

Элемент вертикальной планировки в виде специальной конструкции, сдерживающий подвижку грунта и часто имеющий декоративную обработку.\

Цветник

Участок геометрической или свободной формы с высаженными одно-, дву-, или многолетними растениями.

Шпалера

Деревья и кустарники, высаженные у стен и опор, оформленные в виде вертикальной плоскости.

2.5. Материально-техническое оснащение

Учебное помещение:

- учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.
- столы и стулья для педагога и учащихся,
- классная доска,
- шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.
- при обучении с применением ДОТ может использоваться компьютерная техника, которая отвечает следующим минимальным требованиям:
- наличие интернет-браузера и подключение к сети Интернет;
- программное обеспечение для работы с использованием аудио-, видео-(наушники и/или динамики, микрофон, web-камера).
- компьютерный класс, оснащенный персональными компьютерами и/или ноутбуками с учетом количества слушателей;

- лицензионное клиентское программное обеспечение для работы с программными продуктами.
- телекоммуникационный канал с пропускной способностью, достаточной для организации образовательной деятельности и обеспечения оперативного доступа к учебно-методическим ресурсам (обязателен при использовании ДОТ);
- антивирусные средства (например, антивирус Касперского - <http://www.kaspersky.ru/>, DrWeb.
- Компьютерное проектирование сада “Наш Сад Кристалл”.

Учебно-опытный участок с коллекцией однолетних и многолетних цветочно-декоративных культур.

Канцелярские принадлежности:

- блокноты для записей и скетчинга
- ручки и карандаши для рисования
- ножницы.
- бумага.

2.6. Список литературы

Список литературы для педагогов:

1. Р.М.Евдокимова «Внеклассная работа по биологии», 2011 г.
2. В.В.Балабанова. «Предметные недели в школе: биология, экология, здоровый образ жизни», 2010 г.
3. М.В.Высоцкая «Проектная деятельность учащихся. Биология. Экология», 2011 г.
4. Е.Астахова, Т.Крупа, М.Череватенко «Ландшафтный дизайн», 2007 г.
5. А.В.Юрченко «Цветы у Вашего дома», 2006 г.
6. Октябрина Ганичкина, Александр Ганичкин «Всё о саде и огороде. 500 самых важных вопросов и полных ответов», 2008 г.
7. Детская энциклопедия «Я познаю мир. Растения. Животные».
8. Рой Маккалистер «Всё о растениях в легендах и мифах», 2010 г.
9. Интерьер уютного сада/Алекс Купер; – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.
10. Современный дизайн участка/Сост. Витвицкая М. Э. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.
11. Юрченко А. В. Цветы у вашего дома. – М.: Изд-во Эксмо, 2005.
12. Планировщик содового участка 3D/ООО «БИЗНЕССОФТ», Россия, 2006.
13. Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении. Издательско-торговый дом «Корифей» - Волгоград, 2007.
14. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Основа проектной деятельности школьника. Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Издательский дом «Фёдоров». Издательство «Учебная литература», 2006.
15. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – М.: АРК ТИ, 2003.
16. Романовская М.Б. Метод проектов в учебном процессе. Методическое пособие./М.:Центр «Педагогический поиск», 2006.

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Зайцев А. Учение о цвете и живописи. - М.: Академия развития, 1985.
2. Николаенко Н. Икэбана. - М.: «Кладезь»1988.
3. Черней Е. Цветы и фантазия. - М.: Искусство, 1987.
4. Ж. Юный художник. - М.: 1979 № 9, 1985 №8,10, 1988 №7.

5. Пропп В. Русские аграрные праздники. - М.: Просвещение, 1963.

Дополнительная литература:

1. Журнал "Цветы"
2. Журнал "Флора"
3. Журнал "В мире растений"

Нормативные документы:

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее СанПин).
4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
5. Письмо Минобрнауки России от 28.04.2017г. № ВК-1232/09 «Методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей».
6. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
7. Письмо Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816"Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";
8. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 №785-Д Об утверждении Требований к условиям и порядку в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с социальным сертификатом»;
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 г. № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»;
10. Положение о дополнительной общеразвивающей программе.
11. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
12. Устав образовательной организации МАУДО СЮН
13. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
14. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
15. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию"
16. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»

1.